

Prolog	7
Warum das Improvisieren oft falsch verstanden wird	9
Improvisieren im Jazz und darüber hinaus	19
Der Film und die Frage:	
Lassen sich Improvisationen aufzeichnen?	28
Das Gespräch	39
Evolution und die biologischen Grundlagen des Improvisierens	48
Medizin als improvisatorische Praxis?	59
Das improvisierende Gewohnheitstier	67
Die Improvisation des Entscheidens:	
Politik, Organisation – und Fußball	77
Das angemessene Urteil: Improvisation im Recht	89
Die Zeit des Improvisierens und seine Ungewissheit	99
Epilog	109
 Anmerkungen	 111
Literaturhinweise	114
Zu den Autoren	120