

# Inhalt

*Rüdiger Breuer und Heiner Roetz*

Vorwort ..... 7

*Heiner Roetz*

Schweigen oder reden? Zu *bu yu* und *bu jiang* ..... 11

*Tania Becker*

Ein Meter Demokratie. Chinesische Performance  
zwischen Selbstbestimmung und Selbstverstümmelung ..... 19

*Li Jianjun*

Das *Yijing* und das Zusammenspiel  
zwischen Sprache und Wirklichkeit. Eine kritische  
Anmerkung zur historisch orientierten *Yijing*-Forschung ..... 45

*Astrid Lipinsky*

Das Tabu der häuslichen Gewalt in China ..... 75

*Mariana Münning*

Sprachpolitik als Selbstzensur. „Elegante Sprache“ (*yayan*) und  
„volkstümliche Zeichen“ (*suzi*) bei Wei Jiangong (1901–1980) ..... 91

*Monique Nagel-Angermann*

Worüber nicht gesprochen wird. Inzest:  
Verstoß gegen Moral und Recht im eigenen Haus ..... 113

*Josie-Marie Perkuhn*

Wie erforscht man stillstreitende Konsensfindung?  
Ein Beitrag zur Faktionalismusforschung ..... 129

*Jonas Polfuß*

Don'ts und Tabus in deutscher Ratgeberliteratur über China ..... 157

*Christian Soffel*

*Die Familienunterweisungen des Zhu Xi (Zhu Wengong jiaxun).*

Ein Familiengeheimnis in der späten Kaiserzeit ..... 191

*Wang Xuebo*

Das schweigende China. Lu Xuns Machtkritik im

Licht der Diskurs-Macht-Analyse Michel Foucaults ..... 205

*Isabel Wolte*

Das Ende der Worte. Politisches Engagement im

Werk des Regisseurs, Schauspielers und Autors Shi Hui ..... 221

Autorinnen und Autoren ..... 239