

Inhalt

Vorwort	5
---------	---

I Zur Biografie von Sándor Veress

CLAUDIO VERESS	
Auswandern – wohin, wann, wie?	
Zur Vorgeschichte von Sándor Veress' Emigration	9
CLAUDIO VERESS	
Zu einem unerwarteten Fund in der Musiksammlung der Budapester Széchényi-Nationalbibliothek (OSZK)	
Sándor Veress' Bühnenmusik zu Imre Madáchs <i>Az ember tragédiája</i> (<i>Die Tragödie des Menschen</i>)	29

II Sándor Veress in der Kompositionsgeschichte: Fremd- und Selbstzeugnisse

SÁNDOR VERESS	
New Trends in European Music since World War II	
Herausgegeben von Thomas Gerlich	35
THOMAS GERLICH	
Im Konflikt mit der Avantgarde	
Zu Sándor Veress' Vortrag »New Trends in European Music since World War II«	46
PETER LAKI	
Ein Dauphin im Exil	
Anmerkungen zum Lebenslauf von Sándor Veress	53

III Werkinterpretationen

ROLAND MOSER	
Musikalische Spielobjekte und ihre durchlässigen Ränder	
Mit Beispielen aus den <i>Sonatinen für Kinder</i> (1932–35) und <i>Orbis tonorum</i> (1986)	63

DAGMAR SCHMIDT-WEHINGER	
Formale Strategien als Quelle musikalischen Ausdrucks in den <i>Sonatinen für Kinder</i> (1932–35)	
Sándor Veress als Musikpädagoge	81
PETER LAKI	
Eine »japanische« Episode in der 1. Sinfonie (1940) von Sándor Veress?	99
IOANA BAALBAKI	
Quattro danze transilvane von Sándor Veress	109
ANDREAS TRAUB	
Zur Zwölftonkomposition im 2. Satz des Streichtrios (1954) von Sándor Veress	118
HEINZ HOLLIGER	
Sándor Veress: <i>Passacaglia concertante</i> für Oboe und Streichorchester (1961)	123
GREGOR WITTKOP	
Verweigerter Einklang	
Sándor Veress vertont Hermann Hesse	130
BODO BISCHOFF	
»... bildend, verwerfend, abändernd ...«	
Zum kompositorischen Prozess des Kopfsatzes (<i>Madrigale I</i>) aus Sándor Veress' Komposition <i>Das Glasklängespiel</i> anhand der Skizzen und Entwürfe	137
BODO BISCHOFF	
»Sternbildern gleich ertönen sie kristallen«	
Zu einem harmonikalnen Motiv im <i>Madrigale I</i> -Satz von Sándor Veress' Komposition <i>Das Glasklängespiel</i>	174
ANDREAS TRAUB	
Zum <i>Madrigale II</i> im <i>Glasklängespiel</i>	178
Abstracts	185
Bibliografische Hinweise	191
Zeittafel	194
Autorinnen und Autoren	198