

Inhaltsverzeichnis

Tabula Gratulatoria	9
„Ihr müsst den Befund ernst nehmen!“	11
Marlene Kleiner & Sandra Kriszt	
Alte neue Erkenntnisse zum Umbau der Krypta von St. Vitalis in Esslingen a.N.	13
Leonie Silberer	
„Angezeichnet vnnd vur die augen gestelt ...“ – Notizen zur Nutzung von Inventaren als Quellen für die architekturhistorische Klosterforschung	29
Reinhard Schmitt	
Das Augustinereremitenkloster in Eisleben: Ein Planwechsel im Jahre 1515 und eine geänderte baugeschichtliche Interpretation im Jahre 2018	39
Tina Schöbel	
Bauornament, Abguss, Modell – Gips bei der Restaurierung gotischer Bauskulptur im 19. Jahrhundert	55
Günter Krause	
Bemerkungen zur Baugeschichte der Marienkirche in Duisburg	71
Achim Wendt	
Blick ins Grüne oder Baubotanik auf der Residenz: Der „Linden- und Turnierplatz“ auf der Hardenburg bei Bad Dürkheim	85
Pia Heberer	
Burg Gruttenstein – Sanierungsmaßnahmen und Beobachtungen zur Baugeschichte	111
Kristina Krüger	
Das Corveyer Atrium – Ein Perspektivwechsel	131
Sascha Köhl	
Dienste – gequetscht und verzogen. Zu „Manierismen“ in der Architektur um 1300	151
Klaus Freckmann	
Das ehemalige Neue Schloss in Koblenz – Planung und Umbruch – Ende 18./Anfang 19.Jahrhundert	171
Norbert Nußbaum	
Einige Überlegungen zu dem Verhältnis von Arithmetik und Geometrie in den Entwurfspragmatiken des gotischen Steinmetz-Gliederbaus	183
Luisa Galioto	
Erste Spuren der früh- bis hochmittelalterlichen Siedlung von Bad Zurzach (Kanton Aargau/Schweiz)	201

Ulrich Müller	
Geplanter Raum, gebauter Raum, gelebter Raum: Der Kleine Kiel Kanal in der Stadt Kiel	215
Katarina Papajanni	
Große und kleine Planwechsel im Erschließungssystem des Regensburger Domes	229
Burghard Lohrum	
Hängeträger – Hängebund – Hängewerk. Der Versuch einer Systematisierung von Dachwerken mit Hängehölzern in Südwestdeutschland und benachbarten Ländern	257
Paul Mitchell	
Haus und Turm in der mittelalterlichen Stadt	279
Christian Sapin	
Héritage carolingien et topographie des monastères de Bourgogne	291
Armand Baeriswyl	
Herzogs-„Residenz“ und Burgmannensitze – Überlegungen zur baulichen und funktionalen Rekonstruktion der zähringischen Burg Burgdorf (CH)	307
Henry Keazor	
„ <i>If the wine is sour, throw it out!</i> “ Die Darstellung von Michelangelos Planwechsel in der Cappella Sistina in Kunstgeschichte, Roman und Film	323
Kristina Hagen & Timo Hagen	
Im Fachwerk-Exil. Barocke Plandörfer der Waldenser in Württemberg	335
Heribert Feldhaus	
Der Johannisturm in Worms-Pfeddersheim	359
Stefanie Fuchs	
Jüdische Grabsteine – jüdische Steinmetzen? Quellen, Indizien und Hypothesen zu den Herstellern mittelalterlicher Grabsteine	375
Viktoria Imhof	
Keine Mauer ist auch ein Befund – St. Peter auf dem Petersberg bei Halle, Zeugnis einer mittelalterlichen Reformgemeinschaft	393
Caspar Ehlers	
Keinespfalz. Buchstäbliches und Figürliches zur Pfalzenforschung	405
Lena Schulten	
Das Kloster St. Johannis in Lübeck – Ein Vorbericht zu neuen Befunden	413
Michaela Jansen-Igel	
Die Klosterkirche St. Clemens auf der Iburg – Ein Bau Bennos II. und seine Originalsubstanz	429
Britta Hedtke & Christoph Winterer	
Der kluge PLAN des Dompredigers Bartholomäus Zehender – PerspektivWECHSEL im Mainzer Domkreuzgang	443

Jürg Goll		
Die Krux mit der Heiligkreuzkapelle in Müstair	457
Dieter Lammers		
Das Lorsch-Projekt des IEK – Eine zusammenfassende Darstellung der früh- und hochmittelalterlichen Bau- und Nutzungsstrukturen	467
Elmar Altwasser & Ulrich Klein		
Das Maßwerkfenster in der Westfassade der Marburger Elisabethkirche	477
Marcello Beato & Helmut Rizzolli		
Ein mittelalterlicher Profanraum erzählt. Bedeutende Neuentdeckung in einem Bozner Laubengang	497
Thomas Lutgen		
Neue Erkenntnisse zu historischen Bauwerken durch interdisziplinäre Untersuchungsmethoden. Archivrecherche – restauratorische Untersuchung – klassische Bauforschung	513
Udo Mainzer		
Die Nikolaikirche in Siegen. Ein einzigartiger Zentralbau an der Peripherie kunsthistorischen Interesses	537
Tobias Frese		
Panofskys „Andachtsbild“. Ein kunsthistorischer Begriff in Bewegung	551
Frank Löbbecke		
Planung, Umplanung, Umbau. Spurensuche in einem abgelegenen Dachraum des Basler Münsters	559
Andreas Hartmann-Virnich & Heike Hansen		
Planwechsel als Dauerzustand. Die Abteikirche und Klausurgebäude von Saint-Gilles-du-Gard	585
Lieselotte E. Saurma-Jeltsch		
Planwechsel auf Zusehen: Die Adhoc-Gestaltung spätmittelalterlicher Handschriften	601
Christa Syrer		
Planwechsel Witwenschaft: Postume Ehen in der Bildkultur um 1600 am Beispiel des Waldheimer Altarbildes	615
Andreas Schaub		
Die römische Säulen-Arkadenwand aus Aachen – Neues zu Chronologie und funktionaler Deutung	627
Joachim Müller		
Stadt Brandenburg an der Havel: Wachstum im Bestand – planmäßige Nachverdichtung in der frühen Neuzeit	643
Nadja Lang		
Stilwechsel – Das Langhaus von St. Michael in Pforzheim	661

Michael Hesse		
Ein Tempel der Musik in der christlichen Kirche. Das Orgelgehäuse für Saint-Sulpice in Paris von Jean-François-Thérèse Chalgrin	679	
Peter Eggenberger		
Die „Thunerseekirchen“ im schweizerischen Kanton Bern – Eine Gruppe mit typologischen Tücken	695	
Lena Sommer		
Veränderungen in der Handschriftenproduktion und der Dialog als Lehrmethode. Die Empfehlungen eines Buchmalers an den Leser zu Beginn des 13. Jahrhunderts	719	
Romina Schiavone		
Von Meistern und Lehrlingen – oder alles nach Plan? Überlegungen zur frühmittelalterlichen Bauskulptur aus St. Peter und Paul in Reichenau-Niederzell	731	
Alexandra Vinzenz		
Waldorfschule Stuttgart-Uhlandshöhe – Typisch anthroposophisch?	747	
Liane Wilhelmus		
„ein wichtiger Hilfsapparat für die praktische Denkmalpflegearbeit“. Emil Lacroix, Wilhelm Kratt und die Fotografie	765	
Mieczysław Grabowski		
Wie wohnten die Adligen in Lübeck? Mehrteiliges Zentralhaus als Wohnstätte der gehobenen Sozialschicht	783	
G. Ulrich Großmann		
Wohnbauten und Bauten der Kartäuserklöster am Beispiel Nürnbergs	799	
Franziska Neff		
Zelle oder Suite. Wohnkomfort in mexikanischen Frauenklöstern	815	
Charlotte Lagemann		
Zierat statt Zinne auf dem Turm – Wie die Dürkheimer mit der Zeit gingen	837	
Gaby Lindenmann-Merz		
Das Zisterzienserkloster Varnhem in Västergötland/Schweden. Bestandsaufnahme, Forschungsbericht und Bibliographie	859	
Uwe Lobbedey †		
Zwei Planänderungen im karolingischen Westwerk von Corvey	879	
Roland Prien		
Zweifel an Wisigarde? Die „Königsgrablege“ unter dem Kölner Dom im Vergleich mit anderen Bestattungsorten der Merowingerdynastie	887	
Katinka Häret-Krug		
Zwischen barocker Prachtentfaltung, katholischer Aufklärung und Säkularisation: Die Neukonzeption des Treppenhauses des Zisterzienserklosters Ebrach um 1790	895	