

6	Spielzeugkunst	74	Erzgebirgische Weihnacht
8	Die Spielwarenindustrie unserer Erzgebirgischen Heimat	76	Erzgebirgische Weihnacht in Schwaben
	Max Schanz		Mathias Zahn
14	Max Schanz – Lehrer, Gestalter, Initiator	78	Eine Reise zum Spielzeug
	Dr. Konrad Auerbach		Mathias Zahn
20	Im Wald und auf der Heide	82	Behütet das Licht
28	Alles wuselt und gackert durcheinander	84	Schwibbögen
30	Gedrechselte Tiere	88	Striezelkinder
34	Es pfeift und dampft und wird erobert	92	Betrachtungen der Kurrende
38	Fahren, schaukeln – wippen, drehen		Mathias Zahn
44	Das Seiffener Reiterlein	94	Tischpyramiden
46	Spielzeug Gestalten gestalten	98	Räuchermänner
48	Alte Motive, neue Formen	100	Sultan Soliman
50	Alte Spielzeugkunst in zeitgemäßer Form und Herstellung	102	Stülpner Karl
	Dr. Urs Latus	104	Nussknacker
56	Von Engeln, Zwergen und Riesen	106	Bergmann und Engel
58	Kasperle ist auch noch da	110	Weihnachtsmänner
60	Familiengeschichten	112	Dank an meinen Vater
62	Festliche Dekoration		Ursula Zahn, geb. Schanz
64	Wettstreit der Regionen	122	Gabenengel
	Mathias Zahn, Sabine Rommel	124	Große Pyramiden
68	Mit dem Bleistift denken	132	Leuchterspinnen
	Mathias Zahn, Sabine Rommel	134	Christbaumschmuck
72	Schnitzen, Drechseln, Reifendrehen	136	Laternen
		140	Mettengang
			Edgar Hahnewald
		144	Weihnachtsmensch und Mann der Kirche
			Pfarrer Michael Harzer
		150	Hirtenkrippe

158 Findlinge

- | | | | |
|-----|---|-----|---|
| 162 | Das Gästebuch im Hause Schanz | 204 | Nachlass und Anlass zu diesem Buch |
| 164 | Ein Zeichen für das Spielzeug | 205 | Formulierungen des Buches |
| | Mathias Zahn | 206 | Biografien |
| 170 | Hommage an Max Schanz und das Erzgebirge | 207 | Personenregister |
| | Peter Rößler | 208 | Bibliografie, Foto- und Bildnachweis |
| 172 | Die Seiffener Museumspyramide in München als Modell | 209 | Impressum, Danksagung |
| 174 | Hans Reichelt und die Chemnitzer Fasnachtsabzeichen | | |
| | Sabine Rommel | | |
| 176 | Seiffener Weihnachtsgaben für die Front | | |
| | Max Schanz | | |
| 180 | Max Schanz – Schaffen ist Glück, schöpferisch sein ein göttliches Geschenk | | |
| | Christoph Grauwiller | | |
| 184 | Außenbetrachtungen | | |
| | Mathias Zahn | | |
| 186 | Landesverein Sächsischer Heimatschutz | | |
| | Sabine Rommel | | |
| 188 | Elfriede Jahreiß | | |
| | Mathias Zahn | | |
| 190 | Ein weites Läuten | | |
| | Jannik Grimmbacher | | |
| 194 | Der Evangelische Kunstdienst Sachsen | | |
| 196 | Die Zeit nach 45 – Reflexion eines Lebens | | |
| | Ursula Zahn, zusammengefasst von Sabine Rommel | | |
| 200 | Die Farben des Gebirges | | |
| 202 | Max Schanz – Lebensdaten in den Zeitumständen | | |