

Inhalt

Einleitung	11
Aufbau des Buches	11
Über den Autor	12
 Teil 1: Grundlagen	 13
 1 Handlettering – Grundlagen	 15
1.1 Grundbegriffe	15
1.2 Anatomie der Buchstaben	17
1.3 Schriftfamilien	17
1.4 Das Liniensystem	18
Über- und Unterhang	19
1.5 Buchstabenabstand	20
 2 Material und Hardware	 21
2.1 Das iPad Pro	21
2.2 Apple Pencil	22
2.3 Displayschutz	22
2.4 Zeichenhandschuh	22
2.5 iPad-Halterung	23
2.6 Hardware-Tipps	23
 3 Galerie & Leinwand	 25
3.1 Die Galerie – Grundfunktionen	25
3.2 Das Kontextmenü der Galerie	27
3.3 Neue Leinwand erstellen	28
3.4 Bilder exportieren	29
3.5 Tipps zur Leinwand-Erstellung	31
 4 Die Bedienoberfläche	 33
4.1 Der Steuerungsbalken	33
4.2 Der Schraubenschlüssel aka Aktionen	33
Hinzufügen	33
Leinwand	34
Leinwanddaten	35
Bereitstellen	35
Video	36
Einstellungen	36

4.3	Der Zauberstab aka Anpassungen	36
	Deckkraft	37
	Gauß'sche Unschärfe	37
	Bewegungsunschärfe	38
	Perspektivische Unschärfe	38
	Scharfzeichnen	38
	Rauschen	38
	Verflüssigen	38
	Klonen	39
	Farbfilter	39
4.4	Das S aka Auswahlwerkzeug	39
4.5	Der Pfeil aka Transformieren	40
4.6	Zeichenhilfe	41
	Zeichenhilfe aktivieren	42
	Zeichenhilfe bearbeiten	42
	2D-Gitter	42
	Isometrisch	43
	Perspektive	44
	Symmetrie	45
4.7	Schnell, schneller, QuickShapes	46
	Gerade Linien	46
	Ovale, Ellipsen und Kreise	47
	Dreieck	47
	Rechteck, Trapez und Quadrat	47
	QuickShape-Geschwindigkeit	48
5	Gestensteuerung	49
5.1	Undo	49
5.2	Redo	49
5.3	Zoomen	50
5.4	Leinwand drehen	50
5.5	Bildgröße an Display anpassen	50
5.6	Werkzeugleisten ausblenden	51
5.7	Ausschneiden-, Kopieren- & Einfügen-Menü einblenden	51
6	Ebenen in Procreate	53
6.1	Ebenen anzeigen	54
6.2	Ebenen sperren, duplizieren oder löschen	54
6.3	Ebenen gruppieren	55
6.4	Ebenen verschieben	55
6.5	Ebenen mit anderen Projekten teilen	56
6.6	Ebenen-Menü	56
6.7	Überblendmodus	60

	Inhalt
7	Die Pinsel 65
7.1	Pinselsammlung 65
7.2	Pinsel duplizieren 66
7.3	Eigenes Pinselset einrichten 67
7.4	Pinselstudio 67
7.5	Pinselstudioeigenschaften 70
	Pfadkontur 70
	Verjüngung 71
	Form 72
	Körnung 74
	Rendering 77
	Nass-Mix 78
	Farbdynamik 79
	Dynamik 82
	Apple Pencil 83
	Eigenschaften 85
	Über diesen Pinsel 86
7.6	Pinsel kombinieren 88
7.7	Wischfinger & Radierer 89
8	Farben 91
8.1	Das additive und das subtraktive Farbsystem 91
8.2	Der Farbkreis 92
8.3	Das HSB-Farbmodell in Procreate 94
8.4	Die Farbpalette in Procreate 94
	Ring 95
	Klassisch 96
	Das Farbtool Harmonie 96
	Die Farbpalette Wert 99
	CMYK-Werte 99
	Paletten 100
8.5	Tipps und Tricks für die Arbeit mit Farben 100
	Farbpalette aus der Bedienoberfläche lösen 100
	Zuletzt verwendete Farbe 101
	Die Farbpipette 101
	ColorDrop-Funktion 101
9	Layout 103
9.1	Optische Mitte 103
9.2	Drittelregel 104
9.3	Hierarchie & Komposition 105
9.4	Stil und Weißraum 107

Teil 2: Tutorials	108
10 Schatteneffekte	109
10.1 Schlagschatten	109
10.2 Weicher Schlagschatten	110
10.3 Einfache Schattenlinie	110
10.4 Einfacher 3D-Schatten	111
10.5 Weicher Schatten innen	112
10.6 Überlappender Schatten	113
10.7 Banderolen-Schatten	115
10.8 Effekt langer Schatten	118
11 Buchstaben füllen	121
11.1 Bunte Buchstaben	121
Farbverlauf im Schriftzug	121
Farbverlauf im Hintergrund	123
11.2 Goldene Buchstaben	125
11.3 Foto in Buchstaben	127
12 Buchstaben verzieren	131
12.1 Highlights	131
12.2 Innere Linie	132
12.3 Verlauf	133
12.4 Outline	134
Outline mit Verlauf	135
12.5 Tropfende Buchstaben	136
12.6 Verflüssigen	137
13 Lettering-Effekte	141
13.1 Chalk-Lettering	141
13.2 3D-Lettering	146
3D-Lettering mit einem Fluchtpunkt	146
3D-Lettering mit zwei Fluchtpunkten	148
3D-Regenbogen-Effekt	150
13.3 Neonlicht-Effekt	153
13.4 Papercut-Effekt	157
13.5 Ribbon-Lettering	163
14 Weitere Effekte	167
14.1 Lettering mit Foto kombinieren	167
14.2 Lettern in Formen	171
14.3 Verschachteltes Lettering	173
14.4 Banner	177

15	Pinselfelbst erstellen	179
15.1	Brush Pen	179
15.2	Der Color Dynamic Brush Pen	182
15.3	Watercolor Brush Pen und -Lettering	186
16	Letteringvorlage und Alphabete	191
16.1	Alphabete erstellen und Vorlagen nutzen	191
16.2	Serifenloses Alphabet	192
16.3	Alphabet »Watercolor Bounce Lettering«	193
16.4	Brushlettering-Alphabet	194
16.5	Alphabet Embossed-Lettering	195
16.6	Alphabet Falsche Kalligrafie	196
16.7	Alphabet mit Serifen	197
16.8	Letteringvorlage erstellen	198
17	Farbkombinationen erstellen	201
17.1	Analoge Farbkombination erstellen	201
17.2	Farbkombination aus Foto erstellen	203
17.3	Online Farbwerte bestimmen	206
18	T-Shirt oder Tasse bedrucken	207
19	Lettering animieren	211
20	Vektorisieren mit Vectorsator	219
Zu guter Letzt		224
Meine 7 Tipps für die Arbeit mit Procreate		224
Danksagung		226
Index		227