

Inhalt

Einleitung	7
1 Einführung und warum es so gut tut	9
1.1 Wie alles begann und worum es hier geht	9
1.2 Warum es so gut tut	15
2 Material	19
2.1 Das Skizzenbuch	19
2.2 Bleistift und Radierer	20
2.3 Fineliner	21
2.4 Buntstifte	22
Ölhaltige Buntstifte	22
Wasservermalbare Buntstifte	23
2.5 Aquarellstifte/Watercolor-Buntstifte	23
2.6 Marker und Brushpens	23
2.7 Aquarell/Watercolor als Näpfchen	24
2.8 Vergleich	25
3 Einfach machen – finde deinen Start	27
3.1 Weihe dein Notizbuch ein	27
3.2 Wie geht es weiter?	30
3.3 Fehler gehören dazu – perfekt unperfekt	32
3.4 So findest du Inspiration	36
4 Der Prozess – vom leeren Blatt zum Bild	43
4.1 Zeichenschritte einzelner Objekte	44
Vorzeichnen mit dem Bleistift	45
Nachzeichnen mit Fineliner	45
Akzente setzen	45
Schatten setzen	46
Farbe auf das Bild	47

Inhalt

4.2	Die Bildaufteilung	50
	Beispiele für die Entstehung einzelner Bilder	51
4.3	Was tun mit Freiflächen?	58
5	Irgendwelche Tage, Ereignisse und Reflexionen	63
5.1	Irgendwelche Tage	63
5.2	Besondere Anlässe und Tage	73
	Besondere Anlässe	73
	Veranstaltungen	75
	Besondere Tage	78
5.3	Wochen- oder Monatsrückblicke	80
6	Inspirationen	87
6.1	Schrift und Typografie	88
6.2	Wetter und Jahreszeiten	93
6.3	Natur und Pflanzen	100
	Blumen zeichnen	101
	Landschaften	105
6.4	Kleidung	109
6.5	Alltagsgegenstände und dein Zuhause	112
6.6	Gebäude	119
6.7	Essen und Trinken	128
6.8	Menschen	137
6.9	Tiere	143
7	Social Media und Instagram-Features	151
	Nachwort	157
	Index	158