

Inhalt

| | |
|------------------|----|
| Vorwort..... | 7 |
| Danksagung..... | 9 |
| Einleitung..... | 10 |
| Geleitworte..... | 16 |

Kapitel 1: Der Bau der F.A.N.

| | |
|--|-----|
| 1 Bautagebuch für die F.A.N..... | 27 |
| 2 Nagelherstellung..... | 70 |
| 3 Zu den Stropps als Ruderaufhängung an den Oberstimmer Wracks | 75 |
| 4 Der Nachbau historisch belegter nautischer Lenzpumpen..... | 83 |
| 5 (Tier)Protom für eine Monere mit Ramsporn an Vorder- und Achtersteven | 95 |
| 6 Bugruder bei antiken Wasserfahrzeugen | 113 |
| 7 Wissenschaftskommunikation für die Kleinsten – Aktionen der AG Vorzeitkiste zum Bau der F.A.N. | 125 |
| 8 Gymnasium Fridericianum Erlangen | 132 |
| 9 Die Eichendorffschule..... | 142 |
| 10 Ein 3D-Modell des Oberstimmer Wracks 2 als Anschauungs- und Funktionsmodell | 144 |
| 11 Anfertigung eines Modelles im 3D-Druckverfahren sowie eines Holzbausatzes im Maßstab 1:20 mit zugehöriger Aufbauanleitung..... | 160 |
| 12 Ein späterepublikanischer, frühkaiserzeitlicher Scorpio..... | 170 |

Kapitel 2: Wissenschaftliche Grundlagen des Baus

| | |
|---|-----|
| 1 Masten, Segel, Takelage, Riemen. Zum Kenntnisstand antiker Schiffsausstattung | 190 |
| 2 Die Schiffswracks von Oberstimm Datierung und Herkunft der Hölzer | 222 |
| 3 Die römische Armee und antiker Schiffbau in den nördlichen Provinzen..... | 255 |

Kapitel 3: Die enkaustische Bemalung

| | |
|---|-----|
| 1 Die Farben antiker Schiffe..... | 286 |
| 2 Enkaustik – Farbe für die Fridericana Alexandrina Navis (F.A.N.) | 295 |
| 3 Das Bindemittelsystem der Enkaustischen Malerei auf Schiffen: eine kunsttechnologische Quellenanalyse..... | 311 |

| | | |
|---|--|-----|
| 4 | Über die Wahrnehmung und Wirkung von Römerbooten: Zwischen Camouflage, Überraschung und Terror | 333 |
|---|--|-----|

Kapitel 4: Auf großer Fahrt – zum Schwarzen Meer und zurück. Erfahrungsberichte

| | | |
|---|--|-----|
| 1 | Eine F.A.N.-Story – ein wissenschaftliches Abenteuer (2018–Tagebuch)..... | 351 |
| 2 | Ein Römerschiff in Ingolstadt..... | 380 |
| 3 | Ingolstadt – Eining (22.07.2018)..... | 384 |
| 4 | Ottensheim – Ennshafen (04.08.2018) | 387 |
| 5 | Sponsor HEITEC AG, Erlangen | 391 |
| 6 | F.A.N.-Donautour 2018 bis ans Schwarze Meer | 393 |
| 7 | Am Ruder der Kameradschaft..... | 417 |
| 8 | Das P-Seminar Römische Schifffahrt des Ehrenbürg-Gymnasiums Forchheim auf der Fridericiana Alexandrina Navis (F.A.N.) der FAU | 424 |
| 9 | Ablauf einer Besucherbetreuung am Beispiel des Dechsendorfer Weiher in Erlangen 2020 | 427 |

Kapitel 5: Ruder- und Segeltest

| | | |
|---|---|-----|
| 1 | Strömungsmechanische Tauglichkeitsanalyse der Fridericiana Alexandrina Navis (F.A.N.) | 431 |
| 2 | Leistungsdiagnostik auf der Fridericiana Alexandrina Navis (F.A.N.) – eine Pilotstudie..... | 482 |
| 3 | Die F.A.N. virtuell besuchen und testen: Graphische Datenverarbeitung, Numerik und das Römerboot..... | 499 |
| 4 | Die römischen Feldzüge in Germanien und das Klima. Eine Fallstudie für die Jahre 15 und 16 n. Chr..... | 515 |

Kapitel 6: Vermittlung

| | | |
|---|---|-----|
| 1 | Vom Entstehen einer Ausstellung: Rudern wie die Römer: Vom Nachbau bis zum Einsatz der F.A.N. | 532 |
|---|---|-----|

Kapitel 7: Ein neues Projekt – Römerboote auf EU-Ebene

| | | |
|---|--|-----|
| 1 | Die spätantike Danuvina alacris (navis) im Projekt Living Danube Limes | 556 |
|---|--|-----|

| | | |
|-------------------------|--|-----|
| Autorenverzeichnis..... | | 582 |
|-------------------------|--|-----|