

INHALT

Einführung	6	KULTUR	81	HYPERMODERNE FORTBEWEGUNG	131
MACHT	13	Singapore Cloud	82	King's Cross Airport	132
Birmingham Civic Centre	15	Museum für moderne Kunst, Caracas	85	Eine Minitram für Sheffield	136
Das Bruce-Projekt	20	Herbert Bayers Bauhaus-Kioske	87	Aéroport Mirabel	138
Pittsburgh Civic Center	22	Alternativen für die Oper in Sydney	88	Magnetschwebebahnen	143
Los Angeles Civic Center	25	Fun Palace for Joan Littlewood	93	SkyCycle	147
Alternative Pläne für Canberra	26			PLANSTÄDTE	151
Britische Botschaft, Brasilia	33			Civilia	153
Germania, Berlin	34	VERBINDUNGS-WEGE	95	Dongtan	157
PRESTIGE	43	Motopia	96	Broadacre City	158
Nachkriegsbauten in Berlin	44	Der Plan Obus	99	Minnesota Experimental City	160
Der Plan Voisin	51	Mehrere Ebenen: Leeds	102		
Der Palast der Sowjets	57	Laufstege für Fußgänger	109		
Der Plan für die Bucht von Tokio	62	Ringstraßen	110		
Will Alsop in Yorkshire	63	Die Foreshore Freeway Bridge in Kapstadt	117		
Die vertikalen Städte von OMA	64	Die Querung der Beringstraße	118		
Louis I. Kahn in Philadelphia	71	LOMEX	120		
Drei Pläne für San Francisco	74	ESSAY: Die Darstellung des (noch nicht) Realen: Collagen, Zeichnungen, Visionen	128		
ESSAY: Überdimensionierte Kunst und verrückte Bauwerke	78				

Hook	163	Die Projekte von Archigram	196
La Città Nuova	166	No-Stop City und Continuous Monument	199
ESSAY: Begonnen wurde ich ... werde ich je fertig sein?	170	Über den Autor/Dank	200
		Bildnachweis	201
URBANE FANTASIE	173	Bibliografie	202
		Register	203
Eine Kuppel über Manhattan	174		
Skopje – große Pläne und Teillösungen	178		
La Ville Spatiale	180		
Die Stadt in der Luft	182		
Die Visionen Zaha Hadids	186		
Städte mit superhohen Wolkenkratzern	193		
Helix City	194		