

# Inhalt

<i>Jörg Vögele, Luisa Rittershaus und Anna Schiller:</i>	
Vorwort	6
<i>Antonia Pia Knöpges und Jennifer Sawatzki:</i>	
Tanz und Ekstase – Der Dionysoskult	14
<i>Joachim Fugmann:</i>	
Der getanzte Tod – Todesszenen im antiken Pantomimus	19
<i>Melina Settele:</i>	
Walpurgisnacht und Hexensabbat	25
<i>Katherina Heinrichs:</i>	
Epilepsia saltatoria – Wenn der Tanz zum Zwang wird	32
<i>Simone Vögele:</i>	
Der Tanz der Salome – Zwischen Schönheit und Grausamkeit	40
<i>Ibrahim-Kaan Cevahir:</i>	
Die wirbelnden Derwische – Zur Musikalität des Sema-Rituals	46
<i>Julia Ortmeyer:</i>	
Ernst Barlachs Lithografien zu Goethes <i>Der Totentanz</i>	55
<i>Carla Fernanda Burgi, Natalie Hoffmann und Danara Schürmann:</i>	
Hochzeitstanz mit dem Tode: Joseph von Eichendorffs <i>Der Kehraus</i>	64
<i>Michael Imoberdorf:</i>	
Mary Wigmans Hexentänze	70
<i>Paulina Rauh:</i>	
La Danse en Rouge	75
<i>Michael Martin:</i>	
Tanz auf dem Vulkan. Hedonismus und Apokalypse in der Weimarer Republik	79
<i>Julia Nebe:</i>	
»Wenn der Bischof durch die Straßen springt«	88
<i>Katharina Schuler:</i>	
Hamat'sa-Zeremonie und Potlatch: Die Maskentänze der Kwakwaka'wakw	94
<i>Simon J. Walter:</i>	
Die Party nach dem Tod? Trauer- und Begräbnisfeiern in Ghana	100
<i>Loredana Fiorello und Jörg Vögele:</i>	
Die Raunächte: Zeit der Geister, Perchten und Dämonen	105
<i>Christina Thurner:</i>	
Black Swan und der intermediale Ballerinentod	112

<i>Linda Schmitz-Kleinreesink:</i>	
Tauch mit mir in die Dunkelheit ein!	
Der Tanz der Vampire – Roman Polanskis Erfolgsmusical	118
<i>Timo Heimerdinger:</i>	
They Dance Alone – Tanz und Verlust	125
<i>Linda Jarkovská:</i>	
Tango und der Tod	132
<i>Nadja Rothenburger:</i>	
Sterben, aufstehen, weiterleben. Tabea Martins Tanzzyklus und die Wendung vom >Letzten Tanz	140
<i>Jenny Kaufholdová und Berenika Wybitulová:</i>	
Die kleine Seejungfrau	149
<i>Meret Brosterhues:</i>	
Drahtseilakt – Seiltanz zwischen Hingabe und Tod	154
<i>Petia Genkova:</i>	
Der Straußentanz? – Psychologische Aspekte der Verschwörungsdemonstrationen in der Corona-Krise	161
<i>Jörg Vögele und Luisa Rittershaus:</i>	
Dancing in the Dark – Wenn der Tod tanzt	166
Anhang	173