

# Inhalt

Vorwort: Hinschauen  
inmitten von Digitalisierung und Klimakrise 7

## **1. Das Kreuz mit der Wahrheit** 17

*Die Mär vom »Kampf der Kulturen«* 18

1.1 Eine neue These: Monistinnen gegen Dualisten 22

*Globale Vernetzung – Weltethos* 27

1.2 Wird nun »alles gut«? – Neue Medien und  
die Gefahr des Historizismus 30

1.3 Das »Kreuz der Verantwortung« 39  
*Glaube an Gott vs. Vernunft des Menschen?* 44

## **2. Von Sem zu Japhet, von Jehoschua zu Jesus** 46

*Das hebräisch-semitische Alphabet* 49

*Das griechisch-japhetitische Alphabet* 53

*Eine Botschaft der Liebe in einem Medium mit Zähnen* 54

*Von der Thorarolle zum Codex* 56

2.1 Japhet, Sokrates und der Platonismus 58

*Sind neue Medien gefährlich?* 60

2.2 Erstes Testament: Semitischer Monotheismus 63

2.3 Neues Testament: Japhetitische Inkarnation 65

2.4 Gemeinsame Zukunft auch in Aschkenas? 68

### **3. Eine inklusivere und also bessere Vorgeschichte der Kirche 72**

3.1 Eine erweiterte Perspektive 76

*Die Entstehung der großen Weltreligionen  
und Weltanschauungen 77*

*Mesopotamien und die »Vertreibung aus dem Paradies« 81  
Das Zeitalter der Pandemien 82*

3.2 Antifeminismus: Lilith und Eva 83

3.3 Rassismus: Das Mittelmeer und Ham 85

3.4 Zion zwischen Historizismus und Gleichberechtigung 89

### **4. Jehoschua Christus: Der Beginn einer neuen Zeit 94**

4.1 Der zwölfjährige Jesus im Tempel (1879) 97

*Die jüdische Familie: Mirjam steigt zu Jehoschua herab 102  
Zeit - Herkunft und Zukunft 102*

4.2 Semitismus und Bildung 105

*Schriftgelehrte als Bauarbeiter 106*

*Gottesmedien: Schriftrolle, Codex, Mensch 110*

*Zurück in die Zukunft mit Sprache 111*

*Goldene Regel in der mündlichen Thora 112*

*Verfolgung durch die NSDAP 115*

*Das Unwahrscheinliche: Dennoch 116*

Prognose: Sieg des Kulturchristentums 118

Personen- und Sacherklärungen 125

Danke 139

Anmerkungen 140