

Inhaltsverzeichnis

Georg Schütte und Joachim Wolschke-Bulmahn

Vorwort 7

Dietrich H. Hoppenstedt

Begrüßung 19

Wilhelm Krull

Herrenhausen Matinee

Einführungsrede am 25. September 2020 in Hannover 25

Marcus Köhler

Der Hof im Freien 33

Joachim Kremer

**Orte der Muße – Orte der Kunst: Ästhetische Schnittstellen
zwischen Musik und Gartenkunst im 17. und 18. Jahrhundert** 49

Susanne Rode-Breymann

Atmosphären des Gartens im Fin de Siècle 75

Wilhelm Krull und Joachim Wolschke-Bulmahn

Ein Nachklang 90