

Louisiana – mediengeographische Beiträge zu einer neopragmatischen Regionalen Geographie. Eine Einführung	1
Olaf Kühne, Corinna Jenal und Timo Sedelmeier	
Neopragmatische Regionale Geographien – eine Annäherung	13
Olaf Kühne und Corinna Jenal	
Louisiana und seine Herausforderungen – eine regionalgeographische Kontextualisierung	25
Corinna Jenal, Olaf Kühne, Greta Schäffauer und Timo Sedelmeier	
Louisianas Weg zum Bundesstaat der „multiplen Herausforderungen“ – eine historische Kontextualisierung	43
Olaf Kühne, Corinna Jenal, Greta Schäffauer und Timo Sedelmeier	
Mississippi River Blues – Über symbolische Aufladungen und Zuschreibungen des Mississippi River in Songtexten	69
Lara Koegst	
Baton Rouge in neopragmatischer Perspektive – mediale Repräsentanzen und ihre materiellen Rückbindungen	89
Olaf Kühne und Corinna Jenal	
Verwirklichungschancen und Mobilität in Baton Rouge. Eine Annäherung auf Grundlage Amartya Sens Capability-Ansatz	107
Franziska Palm	
Schulsegregation in Louisiana – die Behandlung von Schulsegregation auf sozialen Videoplattformen am Beispiel des Videos „How Black High School Students Are Hurt by Modern-Day Segregation“	133
Marc Mann und Silvan Rauscher	

Umweltveränderungen, Klimawandel und sozialräumliche Folgen auf der Isle de Jean Charles – Eine kritische Analyse des medialen Diskurses	151
Linda Baum	
Mediendiskurs zum Klimawandel in Louisiana – eine quantitative Analyse von YouTube-Kommentaren	167
Toni Kittler	
Eine Untersuchung des medialen Diskurses um die Ölindustrie und die damit verbundenen ökologischen Folgen in Louisiana	183
Cora Pfleger und Jana Tappeiner	
Die Darstellung der Sklaverei in den USA – eine Filmanalyse am Beispiel des Films ‚Twelve Years a Slave‘	203
Philipp Widmann	
Louisiana – mediengeographische Beiträge zu einer neopragmatischen Regionalen Geographie – ein Fazit	221
Olaf Kühne, Corinna Jenal und Timo Sedelmeier	