

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung: Kontext, Intention, Gliederung	1
1.1	Kontext und Intention der vorliegenden Arbeit	1
1.2	Beispiele zur Praxis der Notenberechnung	5
1.3	Fragestellung der vorliegenden Arbeit	8
1.4	Gliederung der vorliegenden Arbeit	10
2	Kategorien und Grundstrukturen der Notenbildung	13
2.1	Die schulische Leistung	14
2.2	Stufen und Kategorien der Notenbildung	16
2.3	Grundstrukturen der Notenbildung	19
2.4	Prinzipien der Kategorienbildung	24
2.5	Leistungskategorien und Prüfungsformen	28
2.6	Einige Problemfelder schulischer Leistungsmessung und -beurteilung ...	35
2.7	Fazit und Zusammenfassung	42
3	Kategorien und Notenbilder	45
3.1	Grundbegriffe und Programm	46
3.2	Noten- und Notenpunkte-Skalen	48
3.3	Prüfungssituationen, Leistungskategorien, Notenbilder	54
3.4	Elementarleistungs-Kategorien	60
3.5	Leistungskategorien höherer Stufe	67
3.6	Notenbilder als partitionierte n-Tupel	74
3.7	Bedeutsamkeit und Gewichtung	77
3.8	Zusammenfassung	84
4	Grundmodell der hierarchischen Notenintegration	87
4.1	Konzept und Leitprinzipien für Bewertungsverfahren	88
4.2	Übliche Bewertungsverfahren	94
4.3	Grundstruktur und Prozess der gestuften Notenintegration	104
4.4	Zusammenfassung	120

5	Bewertung von Elementarleistungs-Kategorien.....	123
5.1	Das ungewichtete arithmetische Mittel (AM)	126
5.2	Das gewichtete arithmetische Mittel (GAM)	130
5.3	Bewertung partitionierter Elementarkategorien	136
5.4	Andere Bewertungsverfahren.....	141
5.5	Zusammenfassung	143
6	Die allgemeine (reine) Kategorienbewertung.....	145
6.1	Allgemeine (reine) Kategorienbewertung	148
6.2	Probleme reiner Kategoriengewichtung	154
6.3	Bedeutsamkeits-Verzerrungen auf höherer Integrationsstufe.....	172
6.4	Zusammenfassung	178
7	Kategorienbewertung mit notenbildspezifischen Parametern.....	181
7.1	Notenbildspezifisch parametrisierte Kategorienbewertung	183
7.2	Analyse des modifizierten Kategorienbewertungs-Schemas.....	189
7.3	Bedeutsamkeits-Erhaltung auf höherer Integrationsstufe	203
7.4	Varianten notenbildspezifischer Parametrisierungen	206
7.5	Zusammenfassung	219
8	Bewertungsmodelle in der gestuften Notenintegration	223
8.1	Stark gestufte und flache Hierarchien am Beispiel.....	224
8.2	Modelle mittelwertbasierter Notenintegration.....	232
8.3	Die Rechenbeispiele zu den Modellen I, II, und III im Vergleich.....	254
8.4	Äquivalenzen in den Modellen der Notenbildung	259
8.5	Zusammenfassung	267
9	Pflicht-, Wahlpflicht- und Wahlkategorien	269
9.1	Verpflichtungsgrade von Leistungskategorien	270
9.2	Wahl- und Wahlpflichtkategorien in der Grundstruktur	273

9.3 Kriterien und Auswahloptionen in Kategorien elementarer Wahl- und Wahlpflichtleistungen.....	276
9.4 Bewertung von Kategorien elementarer Wahl- und Wahlpflichtleistungen	284
9.5 Bewertung einer höherstufigen Kategorie mit Wahl- bzw. Wahlpflichtleistungen als Teilleistungen	290
9.6 Analyse der Beispiele aus 1.2.3.....	298
9.7 Zusammenfassung	302
10 Bewertung in Taxonomien	303
10.1 Dimensionen und Abhängigkeiten von Leistungen	304
10.2 Notenbildung für taxonomisch geordnete Leistungen	308
10.3 Zusammenfassung	324
11 Rückblick und Zusammenfassung.....	327
Literatur	335
A. Anhang.....	A1
A.1 Gestufte Grundstruktur für das Beispiel.....	A2
A.2 Notentabellen für Standardbeispiel	A2
A.3 Bewertungsmodelle und beispielhafte Notenberechnungen	A5