

Einführung	6
1 Was sind Visualisierungen? Eine Begriffsannäherung	10
1.1 Visualisierungen mit Zeichen und Symbolen	11
1.2 Vielfältigkeit der Begrifflichkeiten	14
1.3 Sind Visualisierungen Kunstwerke?	16
2 Visualisierung im modernen Unterricht	18
2.1 Das Denken in und durch Bilder	20
2.2 Relevanz von Bildkompetenz	22
2.3 Das Prozesshafte der Visualisierung	23
2.4 Multimodales Lernen	24
2.5 Didaktische Funktionen von Visualisierung	26
2.6 Lernwirksamkeit von Visualisierungen	28
3 Grundelemente der Visualisierung	32
3.1 Das visuelle Alphabet: Bildsymbole in Grundformen zerlegen (Reduktion)	33
3.2 Bildsymbole	35
3.3 Farbe und Schatten	38
3.4 Menschliche Figuren	41
3.5 Rahmen und Container	44
3.6 Linien und Pfeile	46
4 Die Schrift	48
4.1 Gute Lesbarkeit als Grundvoraussetzung der Schrift	49
4.2 Auf dem Weg zur Moderationsschrift	54
4.3 Kreativer Schrifteinsatz	56
5 Materialkiste: Welches Material ist notwendig?	60
5.1 Visualisieren im kleineren Format (Sketchnoting)	61
5.2 Visualisieren auf großformatigem Papier	66
5.3 Visualisieren auf der grünen Tafel	75
5.4 Visualisieren auf der weißen Tafel	77
5.5 Nützliche analoge Helfer	78
5.6 Visualisieren mit digitalen Medien	82
5.7 Visualisieren an der digitalen Tafel	89

6	Aufbau einer Visualisierung	90
6.1	Die Zielgruppe	92
6.2	Abstraktion und Reduktion als zentrales Gestaltungselement	93
6.3	In 5 Schritten zur funktionierenden Visualisierung	96
6.4	Von der Idee zur Skizze	100
6.5	Die visuelle Hierarchie	101
6.6	Checkliste: Kriterien für eine „funktionierende“ Visualisierung	101
6.7	Nutzung von „fertigen“ Templates	102
7	Einsatzfelder: Mit Visualisierungen lehren und lernen	104
7.1	Aus der Sicht der Lehrkraft	105
7.2	Aus der Sicht der Lernenden	116
8	Das Visualisieren im Unterricht lehren	124
8.1	Das visuelle Alphabet: Grundelemente, Schatten	126
8.2	Farbeinsatz	128
8.3	Menschen – Bewegungen – Emotionen	131
8.4	Schrift – Container	133
9	Materialschatzkiste	136
9.1	Spielerische Übungen zum Visualisieren	136
9.2	Bildkarten zum Einsatz im Unterricht	150
9.3	Leere Templates	152
	Schlusswort	156
	Literaturverzeichnis	158
	Bildquellen	159
	Download-Material	160