

Inhalt

I.	VORWORT	9
II.	DIE KYRILLISCHEN PARALITURGISCHEN LIEDER UND IHRE VARIANTEN. DIE KULTURHISTORISCHE UND SPRACHLICHE ENTWICKLUNG IN DER REGION DES EHEMALIGEN BISTUMS MUKAČEVO IN 18. UND 19. JAHRHUNDERT	
		11
1.	Das ehemalige Bistum Mukačevo als Region zwischen Slavia Latina und Slavia Byzantina	11
2.	Die kulturhistorischen Entstehungsbedingungen des kyrillischen handschriftlichen Liedschaffens	14
3.	Die sprachlich-historische Situation und die Entstehung des kyrillischen handschriftlichen Schaffens	34
4.	Die kyrillischen paraliturgischen Lieder und ihre Varianten	48
5.	Paleographische Charakteristik der benutzten Handschriften	62
	Nižnotvarožský spevník (Anfang des 18. Jahrhunderts – Nižný Tvarožec) ...	62
	Šarišský spevník (Anfang des 18. Jahrhunderts – 30er Jahre des 18. Jahrhunderts – Vyšný Tvarožec)	65
	Kamiensky Bohohlasník (1734)	68
	Spevník Michala Tarachoniča (1757 – Umgebung von Užhorod)	70
	Spevník Petra Rudnova (18. Jahrhundert – Buková hôrka)	70
	Spevníky Jána Juhaseviča (1761–1763 – Prikra; 1798, 1807, 1811, 1812 – Nevicke, unweit von Užhorod)	71
	Prešovský spevník (zweite Hälfte des 18. – Beginn des 19. Jahrhunderts) ..	76
	Spevník Mitra Dočinca (Mitte des 18. – 20er Jahre des 19. Jahrhun- derts – Kušnica, slowakische Sprachelemente)	77
	Tri spevníky Jána Besmenika (Wende 18. – 19. Jahrhundertst – Florinky, unweit von Grzybów)	79
	Spevník Mikuláša Vajdu (Wende vom 18. – 19. Jahrhundert – Komitat Užhorod).	80
	Spevník Vasil'a Klina (1839 – Komitat Užhorod)	81
	Spevník Ihnáta Jánoša (1845 – Ternova)	81
	Spevník Jána Kormaša (Zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts – Ťušky)	82
	Cyrilský spevník pohrebných piesní (19. Jahrhundert – Komitat Užhorod) ...	82
	Spevník Sabova (1842 – Komitat Užhorod)	83
	Spevník Jurka Kuzmiaka – Semanojanka (1925 – Stráňany)	83
	Spevník Jána Leša zo Stanče (1940 – Stanča)	84
6.	Nachwort	84

III. LITERATURVERZEICHNIS	87
IV. VERZEICHNIS DER VERWENDETEN HANDSCHRIFTLICHEN LIEDERSAMMLUNGEN UND DENKMÄLER	99
V. EDITORISCHE NOTIZ	103
VI. KATALOG PARALITURGISCHER LIEDER UND IHRER VARIANTEN / KATALÓG CYRILSKÝCH PARALITURGICKÝCH PIESNÍ A ICH VARIANTOV	
1. Nepohyblivé sviatky	107
2. Pohyblivé sviatky	551
3. Mariánske, pútnické a príležitostné piesne	809
4. Súpis akrostichov	967
5. Incipitárium	971