

Inhalt

Vorwort	5
Martin Zimmermann	
Zur Deutung von Gewaltdarstellungen	7
Renate Müller-Wollermann	
Symbolische Gewalt im Alten Ägypten	47
Andreas Fuchs	
Waren die Assyrer grausam?	65
Bruno Jacobs	
Grausame Hinrichtungen – friedliche Bilder. Zum Verhältnis der politischen Realität zu den Darstellungsszenarien der achämenidischen Kunst.....	121
Martin Zimmermann	
Extreme Formen physischer Gewalt in der antiken Überlieferung	155
Susanne Muth	
Zur historischen Interpretation medialer Gewalt.....	193
Felix Pirson	
Zur Funktion extremer Gewalt in Kampfdarstellungen der hellenistischen Sepulkralkunst Etruriens	231
Martin Hose	
Sadismus in der hellenistischen Dichtung	257
Dirk Rohmann	
Tyranen und Märtyrer: Seneca und das Gewaltkonzept in der Literatur des ersten Jahrhunderts n. Chr.	275
Ulrich Huttner	
Sterben wie ein Philosoph. Zur Inszenierung des Todes in der Antike	295
Jens-Uwe Krause	
Staatliche Gewalt in der Spätantike: Hinrichtungen	321