

Inhalt

Vorwort der Bearbeiter	VII
Einleitung der Bearbeiter	IX
I. Edith Stein, Über das Seiende und das Wesen –	
Text und Kontext	IX
1. <i>De ente et essentia</i> im Kontext der Thomaslektüren	
Edith Steins	IX
2. Edith Steins Arbeit an <i>De ente et essentia</i> –	
Versuch einer Rekonstruktion	XIV
3. Die Roland-Gosselin-Exzerpte: Signifikanz und Bedeutung	XXII
4. Edith Stein als Übersetzerin des Thomas von Aquin am	
Beispiel von <i>De ente et essentia</i>	XXVII
5. Die Bedeutung von <i>De ente et essentia</i> für <i>Endliches und ewiges Sein</i>	XXX
II. Zur Edition	XXXVIII
1. Textzeugen und Textüberlieferung	XXXVIII
2. Hinweise zum Aufbau des Bandes und zur Edition	XLI
3. Abkürzungsverzeichnis	XLIV
Abbildungen	XLVI

Thomas von Aquin: *De ente et essentia* übertragen von Edith Stein

Inhalts-Verzeichnis	3
Vorwort	5
I. Kapitel	5
II. Kapitel	7
(III. Kapitel)	9
[Drittes Kapitel] / V. Kapitel	15
Gesamtausgabe Band 26	V

Inhalt

[Viertes Kapitel] <i>(V. Kapitel)</i>	18
[Fünftes Kapitel] <i>(VI. Kapitel)</i>	22
[Sechstes Kapitel] <i>(VII. Kapitel)</i>	26

Exzerpte

nach M.-D. Roland-Gosselin, *Le „De ente et essentia“ de S. Thomas d’Aquin.
Texte établi d’après les manuscrits parisiens.
Introduction, Notes et Études historiques*

Konvolut 1

[<i>Begriffliches und Einleitung</i>]	33
[<i>Die Realdistinktion</i>]	37

Konvolut 2

[<i>Das Prinzip der Individualität</i>]	53
-----------------------------------------------------	----

Lateinisch-Deutsches Glossar der Bearbeiter	70
--------------------------------------------------------------	----

Namenregister	79
--------------------------------	----