

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
---------------	---

*Olmo Gözl / Cornelia Brink*

Das Heroische und die Gewalt.

Überlegungen zur Heroisierung der Gewalttat, ihres Ertragens  
und ihrer Vermeidung.

Einleitung .....	9
------------------	---

## I. Zur Heroisierung der Gewalttat

*Jan Philipp Reemtsma*

Dietrichs mißlungene Brautwerbung.

Über Heldengeschichten .....	33
------------------------------	----

*Cornel Zwierlein*

Der Mörder als Held?

Jacques Clément als ligistischer Staatsgründungs-Held  
und Märtyrer-Heroe des Papsttums, 1589 .....

47

*Christoph Mauntel*

Neue Helden für sich wandelnde Zeiten.

Spätmittelalterliche Perspektiven auf das Beziehungsgeflecht  
von Gewalt und Heldentum .....

67

*Sven Reichardt*

Gewaltgemeinschaft und Heldentum in der SA.

Beobachtungen zu ihren Zusammenhängen aus  
praxeologischer Perspektive .....

85

## II. Zum Ertragen der Gewalt

*Vera Marstaller*

Zur Erotik des Kriegsversehrten.

Nationalsozialistische Maskulinitätsdiskurse im Kontext  
extremer Gewalterfahrungen .....

103

*Joachim Grage / Sotirios Mouzakis*

Die Schule des Prügelns.

Gewalt und Heldentum in Jan Gullious Jugendroman <i>Ondskan</i> .....	135
---	-----

*Olmo Gölz*

Der Heroismus der Revolutionsgarden im Iran-Irak-Krieg. Von der Gewaltgemeinschaft zur Avantgarde des Martyriums .....	151
---	-----

### *III. Zur Vermeidung der Gewalt*

*Felix K. Maier*

Höhere Gewalt – neue Heldenideale für die Palastrevolution des Kaisers Theodosius (379–395) .....	181
--	-----

*Ulrich Bröckling*

Pazifismus und Heroismus. Kriegsdienstverweigerung im 20. und 21. Jahrhundert .....	195
--	-----

*Friederike Pannetwick*

Gewalt ohne Heldentum. Zur Poetik des ent-heroisierten Todes in der arabischen Erzählliteratur des 21. Jahrhunderts .....	213
---	-----

### *Epilog*

*Ronald G. Asch*

Das „mörderische Zwielficht“ des Heroischen: Gewalt und Heldentum .....	229
--	-----

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....	239
--	-----