

Inhalt

Einleitung, Grußwort und Spurenauffrischung	7
Pestalozzi auf der Spur – Hinführende Anmerkungen der Herausgeber*innen	10
Perspektiven gemeinsamer Jahre – zum Geleit	17
Einige Gedanken zum Verhältnis von Kinder- und Jugendpsychiatrie und -psychotherapie, Sozialer Arbeit und Sonderpädagogik <i>Michael Günter</i>	18
Selbstüberschätzung, Überleben und die Fähigkeit, Lernen mit Kindern zu teilen – Anmerkungen zu Selbstkraft, Kopf, Herz und Hand bei J. H. Pestalozzi <i>Antworten von Christoph Ertle auf Fragen von Martina Hoanzl zu J. H. Pestalozzis Trias ‚Kopf, Herz und Hand‘</i>	23
Pädagogische Herausforderungen unter Pandemie-Bedingungen	37
Zum Zusammenhang von Bewegung, Freizeit, Medienkonsum und Lebensqualität von Jugendlichen in Zeiten der Covid-19-Pandemie <i>Christoph de Oliveira Käßler, Stefanie Roos, Yvonne Volz & Katja Holzenkamp</i>	40
Lernen unter Distanzbedingungen – Auswirkungen der Corona-Pandemie auf jugendliche Entwicklungsaufgaben <i>Ramona Thümmeler</i>	58
Orientierungen und konzeptuelle Impulse	71
Am Leitfaden der Vulnerabilität – Chiasma von Ethik und Politik <i>Ursula Stinkes</i>	74
Soziales Lernen – lebenslang und ganzheitlich, auch unter herausfordernden Bedingungen <i>Christine Schmalenbach</i>	90
Ist Wagnis didaktisierbar? Gegensätzliche Theorien adoleszenten Risikoverhaltens und ein „gewagter“ schulischer Praxisversuch als Beitrag zu einem markierten Übergang <i>Stephan Ginkelmaier & Nicola-Hans Schwarzer</i>	102

Situationsanalysen Ein Anstoß zur Professionalisierung pädagogischer Beziehungsarbeit durch reflexive Selbstthematisierung <i>Martina Hoanzl & Hans Weiß</i>	119
Anerkennung – Eigensinn – Fürsprache: Leitgedanken pädagogischer Praxis	147
Über Wahrnehmung und Wahrgenommen-Werden, Achtung und Wertschätzung in Schule und im Übergang in Ausbildung und Arbeit. Anerkennungstheoretische Überlegungen <i>Wolfgang Mack</i>	150
BeHERZter Widerstand. Affekt und Agency im Kontext gesellschaftlicher Positioniertheit <i>Susanne Leitner</i>	163
Sachwalter und Fürsprecher. Oder: Wie übt man das Lernen mit ,Kopf, Herz und Hand' <i>Gotthilf Gerhard Hiller</i>	174
Aspekte ästhetischer Bildung im Kontext sozial-emotionaler Erschwernisse	181
Stumme Schreie. Zur Bedeutung bildnerischen Darstellens in der pädagogischen Arbeit mit psychosozial belasteten Schüler*innen <i>Daniel Ricci</i>	184
Ästhetische Bildung und sozial-emotionale Entwicklungsförderung <i>Roland Stein & Oliver M. Reuter</i>	195
Selbstermächtigung als Antagonismus einer Pädagogik der Macht im Jugendstrafvollzug. Hinleitung zu einer leiborientierten Musik- und Bewegungsdidaktik <i>Dierk Zaiser</i>	209
Mitwirkende	225
Autor*innen	226