

Inhalt

Einleitung, Grußwort und Spurenauffrischung	7
Pestalozzi auf der Spur – Hinführende Anmerkungen der Herausgeber*innen	10
Perspektiven gemeinsamer Jahre – zum Geleit	17
Einige Gedanken zum Verhältnis von Kinder- und Jugendpsychiatrie und -psychotherapie, Sozialer Arbeit und Sonderpädagogik <i>Michael Günter</i>	18
Selbstüberschätzung, Überleben und die Fähigkeit, Lernen mit Kindern zu teilen – Anmerkungen zu Selbstkraft, Kopf, Herz und Hand bei J. H. Pestalozzi <i>Antworten von Christoph Ertle auf Fragen von Martina Hoanzl zu J. H. Pestalozzis Trias „Kopf, Herz und Hand“</i>	23
Pädagogische Herausforderungen unter Pandemie-Bedingungen	37
Zum Zusammenhang von Bewegung, Freizeit, Medienkonsum und Lebensqualität von Jugendlichen in Zeiten der Covid-19-Pandemie <i>Christoph de Oliveira Käppler, Stefanie Roos, Yvonne Volz & Katja Holzenkamp</i>	40
Lernen unter Distanzbedingungen – Auswirkungen der Corona-Pandemie auf jugendliche Entwicklungsaufgaben <i>Ramona Thümmler</i>	58
Orientierungen und konzeptuelle Impulse	71
Am Leitfaden der Vulnerabilität – Chiasma von Ethik und Politik <i>Ursula Stinkes</i>	74
Soziales Lernen – lebenslang und ganzheitlich, auch unter herausfordernden Bedingungen <i>Christine Schmalenbach</i>	90
Ist Wagnis didaktisierbar? Gegensätzliche Theorien adoleszenten Risikoverhaltens und ein „gewagter“ schulischer Praxisversuch als Beitrag zu einem markierten Übergang <i>Stephan Gingelmaier & Nicola-Hans Schwarzer</i>	102

Situationsanalysen

Ein Anstoß zur Professionalisierung pädagogischer Beziehungsarbeit
durch reflexive Selbstthematisierung

Martina Hoanzl & Hans Weiß

119

Anerkennung – Eigensinn – Fürsprache:

Leitgedanken pädagogischer Praxis

147

Über Wahrnehmung und Wahrgenommen-Werden, Achtung und
Wertschätzung in Schule und im Übergang in Ausbildung und Arbeit.

Anerkennungstheoretische Überlegungen

Wolfgang Mack

150

BeHERZter Widerstand. Affekt und Agency im Kontext
gesellschaftlicher Positioniertheit

Susanne Leitner

163

Sachwalter und Fürsprecher. Oder: Wie übt man das Lernen mit
,Kopf, Herz und Hand‘

Gotthilf Gerhard Hiller

174

Aspekte ästhetischer Bildung im Kontext sozial-emotionaler Erschwernisse

181

Stumme Schreie. Zur Bedeutung bildnerischen Darstellens in der
pädagogischen Arbeit mit psychosozial belasteten Schüler*innen

Daniel Ricci

.

184

Ästhetische Bildung und sozial-emotionale Entwicklungsförderung

Roland Stein & Oliver M. Reuter

195

Selbstermächtigung als Antagonismus einer Pädagogik der
Macht im Jugendstrafvollzug. Hinleitung zu einer leiborientierten
Musik- und Bewegungsdidaktik

Dierk Zaiser

209

Mitwirkende

225

Autor*innen

226