

# INHALT

I	Die Nachtfrauen: Ein Geständnis	7
---	---------------------------------	---

## **Afrika**

II	Der weiße Nebel, Winter - Frühling <i>Ich sitze im Flugzeug auf dem Weg zum Kilimandscharo und habe Angst</i> Karen Blixen	13
III	Afrika, Mai <i>Ich reise nach Afrika, um mir bei Karen Mut zu holen und um in die Savanne zu gelangen</i>	28

## **Die Forschungsreisenden**

IV	Kalli - Vihti, Sommer <i>In einer Dachkammer in Vihti entdecke ich weibliche Forschungsreisende und reise um die Welt</i> Isabella Bird – Ida Pfeiffer – Mary Kingsley	189
----	--	-----

V	Kyōto, September	306
	<i>Ich breche zu einer Depressionsheilungsreise nach Japan auf (wieder einmal mit zu viel Gepäck)</i>	
	<i>Alexandra David-Neel – Nellie Bly – Top 3 der schlechten Packerinnen</i>	

### **Die Künstlerinnen**

VI	Florenz, November	371
	<i>Ich reise ohne jeden Grund nach Florenz und schreibe am Ende über die Frauen in den Uffizien</i>	
	<i>Sofonisba Anguissola – Lavinia Fontana – Artemisia Gentileschi</i>	
VII	Kallio – Mazzano, Winter – Frühling	464
	<i>Ich ziehe in eine Künstlerresidenz, in der es so schön ist, dass ich nicht zum Schreiben komme</i>	
VIII	Rom – Bologna – Florenz revisited	488
IX	Normandie, September	498
	<i>Ich denke am Atlantik an meine Nachtfrauen und reite eine Giraffe auf einem Karussell</i>	
	<i>Yayoi Kusama</i>	
X	Der Zauberberg	530
	Literatur	547