

GRUSSWORT GREETING	7
EINLEITUNG SUMMARY	9

01 DIE KLOSTERZEIT (1143–1803)

Die Anfänge	17
Rege Bautätigkeit unter Abt Arnu	21
Klösterliche Spuren in der Umgebung	25
Heiligen-Statuen in Sottrum	25
Das Denkmal des Heiligen Johannes von Nepomuk ..	26
Das gekrönte »D« des Derneburger Wappens	28

02 DIE ADLIGE ZEIT Das Schloss als Adelssitz (1814–1974)

Die Personalunion	33
Ernst Friedrich Herbert Graf zu Münster	33
Politiker und Staatsmann	33
Der Wiener Kongress	34
Abschied als Politiker	38
Der Kunstmäzen	40
Die Derneburger Bibliothek	42
Die Familie zu Münster	45
Zeittafel Ernst Graf zu Münster	53
Titel, Ehrentitel und Auszeichnungen	53

Georg Ludwig Friedrich Laves	55
Klassizismus	55
Studium und Ausbildungszeit	55
Karriere als Baumeister	56
Zeittafel G. L. F. Laves	59
Vom Kloster zum Schloss	61
Ernst Graf zu Münster übernimmt	61
das Geschenk des Königs	61
Münsters Sohn Georg Herbert baut weiter um	65
Zu Besuch bei Graf Münster	77
Vorgeschichte	77
Zu Besuch auf Gut Derneburg	79
Zu Tisch bei Münster	83
Das Schloss als Flüchtlingslager und Altenheim	87
Der Tempel auf dem Donnerberg	89
Das ehemalige Gewächshaus – heute Glashaus	97
Kunst unter Glas	101
Gärtnerhaus und Kutscherhaus	103
Ausbau der Wasserlandschaft	106
Die Paul-Feindt-Stiftung übernimmt	111
Ein Paradies für Wasservögel	113
Karpfenzucht – Naturschutz und Teichwirtschaft	117
unter einem Hut	117
Der Innerste-Radweg	119
Bootshaus, Mühle und Waschhaus	121
Das Bootshaus am Mariensee	121
Die Wassermühle	121
Das ehemalige Waschhaus	123

Das alte E-Werk	125
Die Brücken	127
Der Laves-Balken – eine neue Erfindung	127
Brücken in Derneburg	127
Brücken in Grasdorf	133
Die Laves-Brücke bei Walshausen	133
Gut Walshausen	135
Der Münster-Turm auf dem Ortsberg	138
Die Pyramide als Mausoleum	141
Die Fischerhäuser	151
Das ehemalige Brennereigut Astenbeck	153
Vorwerk Ernst	156

03 DIE BASELITZ-ZEIT

Das Schloss als Atelier (1974–2006)	158
---	-----

04 DIE HALL ART FOUNDATION	
Das Schloss als Kunstmuseum (ab 2006)	166
Vom Schloss zum Kunstmuseum	169
Sanierung und Rettungsgrabung	173
Aus dem Grabungsbericht	175
Baugeschichtliche Untersuchungen	177
Die ehemalige Gutsschenke	181
Die ersten Ausstellungen	185

05 DER LAVES-KULTURPFAD	196
(ab 1988)	
Vom Landschaftspark Derneburg	
zum Laves-Kulturpfad	199
Verwunschene Natur und historische Bauten	205
Der Rundwanderweg	205
Waldwege zwischen den Laves-Bauten	215
Die Kastanien-Allee	219
Malerische Laves-Bauten	223
INFORMATIONEN	226
Infos Schloss Derneburg	226
Infos Glashaus	227
Infos Laves-Kulturpfad	227
Infos Rund um die Teiche	228
Paul-Feindt-Stiftung	228
Ornithologischer Verein Hildesheim OVH	228
Bewirtschaftung der Teiche	229
Denkmalpflegerische Landschaftsplanung	229
Karten	230
HISTORISCHE ZEITTAFEL	232
LITERATUR UND QUELLEN	234
BILDNACHWEIS	236
DANK	238
BIOGRAPHISCHE NOTIZ	239
IMPRESSUM	240