

INHALT

2 EINFÜHRUNG

4 1. ARBEITSPLATZ

8 2. FARBEN UND ANDERE MATERIALIEN

16 3. ZUSAMMENBAU UND DETAILLIERUNG

36 4. MALTECHNIKEN

46 5. GESICHTSBEMALUNG

54 6. MALMETHODEN

56 Malen mit Pinsel und Acrylfarben

60 Acrylfarben: Pinsel + Airbrush + Detail-Profilierung

66 Acrylfarben: Pinsel + Detail-Profilierung mit Inks

71 Airbrush und Pinsel (Acryl) + Pinsel (Oilbrushers)

75 Malen eines Wehrmacht-Splittertarnmusters

82 7. ALTERUNGSTECHNIKEN

88 8. STREITKRÄFTE DES 2. WELTKRIEGES

90 Deutsche Infanterie

118 U.S. Streitkräfte - Marines auf Iwo Jima

128 Sowjetische Streitkräfte

138 Japanische Armee

146 9. GALLERIE