

Vorwort	8
Einführung in die zehn Praxis-Kapitel	10
Die Gestaltungselemente	14
1. Punkt – Linie – Fläche	16
#1 Punkte anordnen	18
#2 Linie wird Landschaft	20
#3 Ein-Linien-Logo	22
#4 Briefmarkenserie	24
2. Rhythmus – Balance – Wiederholung	26
#5 Stempeldruck-Tapete	28
#6 Vom Hölzchen aufs Stöckchen	32
#7 Rhythmische Schnipselcollage	36
#8 Dschungelbuch-Cover	40
#9 Butterbrotpapier ist alle	44
3. Größe – Farbe – Ausschnitt	48
#10 Initialen im Quadrat	50
#11 Magazin-Cover: Monocolor	54
#12 Umgebung durch den Spiegel	56
4. Struktur – Textur – Muster	58
#13 Strukturensammlung & Gegensatzpaar	60
#14 Zoologie vs. Moorlauge	64
#15 Helvetica Goes Wild	70
#16 Print Your Shirt «Ornament & Rapport»	74
5. Figur – Grund – Reduktion	76
#17 Cut-Out	78
#18 Stripped Package	82
#19 Auf den Kopf gestellt	84

6. Raster – Grafik – Diagramm	86
#20 Grid – Punktraster	88
#21 Anschauliche Statistik: Eine Stunde ...	92
#22 Rasterkunstwerk	96
7. Körper – Raum – Volumen	98
#23 Das modellierte Selbstportrait	100
#24 Wollige Land-Art	104
#25 3-D-Buchstaben-Initiale	106
#26 Fantastische Unterwasser-Lebewesen	108
#27 Vegetarische Kunstobjekte	114
8. Modularität	116
#28 Modulare Typografie	118
#29 Logo Modular	122
#30 Blaupause	126
9. Zeit – Bewegung – Interaktion	128
#31 Fotosafari-Geschichtenheft	130
#32 Metamorphose einer Zeichnung	132
#33 Als die Bilder laufen lernten ...	136
#34 Eine App, die meinen Alltag erleichtert	138
10. Kommunikation	140
#35 Zeichen sprechen	142
#36 Das Schriftportrait	144
#37 Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte	148
#38 Neo-Klassiker	150
Anhang	152
Danke!	154
Weiterlesen	155
Abbildungsverzeichnis	156
Stichwortverzeichnis	158