

# Inhalt

VORWORT .....	11
EINLEITUNG.....	13
1 DER AUSBAU DER TETRARCHISCHEN RESIDENZSTÄDTE.....	21
1.1 NICOMEDIA (IZMID) .....	26
1.1.1 DIE STADTENTWICKLUNG BIS ZUM BEGINN DER TETRARCHIE .....	27
1.1.2 DIE STADTENTWICKLUNG UNTER DEN TETRARCHEN .....	32
1.1.3 DIE STADTENTWICKLUNG IM 4. UND 5. JAHRHUNDERT.....	46
1.1.4 FAZIT NICOMEDIA.....	48
1.2 SIRMIMUM (SREMSKA MITROVICA) .....	48
1.2.1 DIE STADTENTWICKLUNG BIS ZUM BEGINN DER TETRARCHIE .....	50
1.2.2 DIE STADTENTWICKLUNG UNTER DEN TETRARCHEN .....	52
1.2.3 DIE STADTENTWICKLUNG IM 4. UND 5. JAHRHUNDERT.....	65
1.2.4 FAZIT SIRMIMUM.....	65
1.3 ANTIOCHIA (ANTAKYA) .....	67
1.3.1 DIE STADTENTWICKLUNG BIS ZUM BEGINN DER TETRARCHIE .....	68
1.3.2 DIE STADTENTWICKLUNG UNTER DEN TETRARCHEN .....	70
1.3.3 DIE STADTENTWICKLUNG IM 4. UND 5. JAHRHUNDERT.....	92
1.3.4 FAZIT ANTIOCHIA .....	93
1.4 THESSALONIKE (THESSALONIKI) .....	94
1.4.1 DIE STADTENTWICKLUNG BIS ZUM BEGINN DER TETRARCHIE .....	97
1.4.2 DIE STADTENTWICKLUNG UNTER DEN TETRARCHEN .....	99
1.4.3 DIE STADTENTWICKLUNG IM 4. UND 5. JAHRHUNDERT.....	116

1.4.4	FAZIT THESSALONIKE .....	117
1.5	SERDICA (SOFIA) .....	119
1.5.1	DIE STADTENTWICKLUNG BIS ZUM BEGINN DER TETRARCHIE .....	121
1.5.2	DIE STADTENTWICKLUNG UNTER DEN TETRARCHEN .....	125
1.5.3	DIE STADTENTWICKLUNG IM 4. UND 5. JAHRHUNDERT .....	152
1.5.4	FAZIT SERDICA .....	154
1.6	AUGUSTA TREVERORUM (TRIER) .....	155
1.6.1	DIE STADTENTWICKLUNG BIS ZUM BEGINN DER TETRARCHIE .....	156
1.6.2	DIE STADTENTWICKLUNG UNTER DEN TETRARCHEN .....	162
1.6.3	DIE STADTENTWICKLUNG IM 4. UND 5. JAHRHUNDERT .....	201
1.6.4	FAZIT AUGUSTA TREVERORUM .....	202
1.7	MEDIOLANUM (MAILAND) .....	204
1.7.1	DIE STADTENTWICKLUNG BIS ZUM BEGINN DER TETRARCHIE .....	204
1.7.2	DIE STADTENTWICKLUNG UNTER DEN TETRARCHEN .....	205
1.7.3	DIE STADTENTWICKLUNG IM 4. UND 5. JAHRHUNDERT .....	218
1.7.4	FAZIT MEDIOLANUM .....	219
1.8	AQUILEIA .....	220
1.8.1	DIE STADTENTWICKLUNG BIS ZUM BEGINN DER TETRARCHIE .....	221
1.8.2	DIE STADTENTWICKLUNG UNTER DEN TETRARCHEN .....	224
1.8.3	DIE STADTENTWICKLUNG IM 4. UND 5. JAHRHUNDERT .....	240
1.8.4	FAZIT AQUILEIA .....	244
2	GAB ES EIN TETRARCHISCHES RESIDENZBAUPROGRAMM? .....	245
2.1	PALASTANLAGEN .....	247
2.1.1.	LAGE UND ZUGANGSITUATION .....	253
2.1.2	WIEDERKEHRENDE ELEMENTE DER BAULICHEN GESTALTUNG .....	258
2.1.3	AUDIENZHALLEN .....	277

2.2 CIRCUS.....	287
2.3 KAISERTHERMEN .....	292
2.4 HORREA .....	299
2.5 STADTMAUERN .....	300
2.6 MAUSOLEA .....	302
2.7 SAKRALBAUTEN .....	303
2.8 DER SOGENANNTTE TETRARCHENTYPUS .....	305
3 DIE HERRSCHAFTSIDEOLOGIE DER TETRARCHIE IM SPIEGEL DER RESIDENZSTÄDTE .....	310
3.1 DIE DUALITÄT VON PALAST UND CIRCUS: ROM IST DORT, WO DER KAISER IST.....	318
3.2 DER TETRARCHENTYPUS ALS AUSDRUCK VON <i>CONCORDIA</i> UND <i>SIMILITUDO</i> .....	322
3.3 DER PALAST ALS TEMPEL FÜR DEN SAKRALISIERTEN HERRSCHER? .....	324
4 SCHLUSS UND AUSBLICK: DIE RESIDENZSTÄDTE ALS BAULICHER RAHMEN EINER NEUEN HERRSCHAFTSIDEOLOGIE.....	328
LITERATURVERZEICHNIS.....	335
QUELLEN.....	335
LITERATUR.....	336