

Vorwort des Herausgebers	8
Vorwort der Autorin	10
Die Welt der alternativen Filmkultur ...	12
... und wie sie nach Innsbruck kam	17
Panizza, Schroeter, Zingl und die Zensur	39
Ein Verleih wird gegründet	
und das Leokino umgebaut	43
Ein Festival über die Welt für Innsbruck: IFFI	62
Geschlechterpolitik wird Programmatik:	
kinovi[sie]on	70
Der Verein als Arbeitgeber ...	
(Das verflixte siebte Kapitel)	76
Von der jüngsten Vergangenheit und Gegenwart	
in die Zukunft	80
Epilog: „Kino schafft Erinnerungen“ (Tanja Helm) –	
vier Erzählungen von Besucher:innen	84
Literaturverzeichnis	90
Bildnachweise	95
Impressum	95