

.....

Inhalt

Einleitung – „Kunst“ kommt von „können“ ... 7

- 1. Warum Psychotherapie unmöglich ist und trotzdem funktioniert**
Systemtheoretische Aspekte
der psychotherapeutischen Praxis ... **13**
- 2. Die Kunst, ein guter Analysand zu sein**
Das Paradox der „Übertragung“ ... **28**
- 3. Emanzipation durch Anpassung**
Soziale Perspektivenübernahme
in der systemischen Therapie ... **48**
- 4. Das verlorene Vertrauen und der Ruf nach Kontrolle**
Komplexitätsreduktion durch Ausgrenzung ... **58**
- 5. Die Kunst der Chronifizierung**
Über die Anpassung von System und Umwelt ... **67**
- 6. Linearität und Puritanismus**
Über die Verwirrung des Kausalitätsbegriffs ... **84**
- 7. Sich einmischen oder sich raus halten**
Zur Verantwortung des Familientherapeuten ... **88**
- 8. Wer entscheidet, wer entscheidet?**
Macht und Ohnmacht in Zweierbeziehungen ... **106**
- 9. Auf Gandhis Spuren?**
Gewaltfreie Machtstrategien zwischen Widerstand
und Herrschaftsanspruch ... **116**

10. Die Organisation der Selbstorganisation
Thesen zum „systemischen Management“ ... **123**

11. Die Kunst, nicht zu lernen
Warum Ignoranz eine Tugend ist ... **145**

12. Ohnmacht der Macht
Über den Unterschied von Absicht und Wirkung ... **160**

Literatur ... 171

Quellennachweis ... 174

Über den Autor ... 176