

Inhalt

Impressum.....	2
Vorwort.....	5
Teil I: Einführungstexte zu den Veranstaltungen	11
<i>Susanne Erbelding</i> : Die Etrusker – Weltkultur im antiken Italien. Führung durch die Ausstellungsstellung in Badischen Landesmuseum Karlsruhe	8. Februar 2018
.....	11
<i>Tonio Hölscher</i> : Die Akropolis von Athen unter Perikles. Staunen und Ärger eines auswärtigen Besuchers	7. März 2018
.....	12
<i>Georgios Vlantis</i> : Das Heilige und Große Konzil der Orthodoxen Kirche und die nachkonziliare Zeit: Analyse und Bestandsaufnahme	25. April 2018
.....	13
<i>Ulrich Himmelmann</i> : Römer in Ludwigshafen. Führung durch die Ausstellung im Stadtmuseum Ludwigshafen am Rhein	2. Mai 2018
.....	15
<i>Frank Hennecke</i> : Griechisches Recht. Ein verborgenes Erbe der Antike	6. Juni 2018
.....	17
Kaiser Valentinian I. und die Pfalz in der Spätantike - Exkursion nach Speyer und Führung durch die Ausstellung -	19. September 2018
.....	18

<i>Christoff Neumeister:</i> Die Ethik Epikurs als Wissenschaft nüchtern kalkulierter Bedürfnisbefriedigung	26. September 2018	19
.....		
<i>Christine Walde:</i> Der Reigen nach Ovid. Liebesqualen im 10. Buch der Metamorphosen	10. Oktober 2018	20
.....		
<i>Johannes Hahn:</i> Die Lust am Töten. Öffentliche Straf- und Hinrichtungsrituale und der Tod als Spektakel im kaiserzeitlichen Rom.	9. November 2018	21
.....		
<i>Hellmut Flashar:</i> Die Orestie des Aischylos – Geburtsstunde der Demokratie	28. November 2018	23
.....		
<i>Katarina Horst:</i> Mykene. Die sagenhafte Welt des Agamemnon - Exkursion nach Karlsruhe und Führung durch die Ausstellung -	23. Januar 2019	25
.....		
<i>Claus Thomas:</i> Carl Orff: „Der Mond“ und „Astutuli“ - Szenische Rezitation aus dem Bühnenwerk von Carl Orff -	13. Februar 2019	26
.....		
<i>Martin Flashar:</i> Luther, Laokoon und der Papst – zur künstlerischen Rezeption griechischer Skulpturen von der Renaissance bis in die Gegenwart	3. April 2019	29
.....		
<i>Gerrit Kloss:</i> Was ist poetisches Sprechen? Versuch einer Begriffsbestimmung am Beispiel griechischer und römischer Texte	15. Mai 2019	30
.....		

Zweibrücken und der Humanismus. Exkursion zur Bibliotheca Bipontina – Herzogtum Pfalz-Zweibrücken – Alexanderkirche	
18. September 2019	
.....	32
<i>Julia Kruse:</i> Die Wildnis im Stadthaus. Tierskulpturen in antiken römischen Gärten	
9. Oktober 2019	
.....	32
<i>Bernhard Zimmermann:</i> Spott, Kritik und Politik. Formen der Komik in der griechischen Komödie	
13. November 2019	
.....	35
<i>Joseph Maran:</i> Tiryns: Ein mykenisches Machtzentrum Griechenlands	
27. November 2019	
.....	38
Teil II: Personen und Ereignisse	41
<i>Reinhard Düchting</i> +.....	41
„Lebendige Antike“ im Theodor-Heuss-Gymnasium.....	41
<i>Christian Meier</i>	42
<i>Erika Simon</i> +.....	42
<i>Alexandre Farnoux</i>	47
<i>Volkert Haas</i> +.....	47
„Lebendige Antike“ unter neuer Leitung.....	53
<i>Friedrich Kuntz</i>	58
Erinnerung an <i>Viktor Pöschl</i>	65

<i>Helmut Flashar</i> zum Neunzigsten.....	66
<i>Albrecht Dihle</i> +.....	67
<i>Wolfgang Schuller</i> +.....	67
<i>Klaus Bartels</i> +	68
Teil III: Publizität und Resonanz der „Lebendigen Antike“.....	72
Rezension.....	72
„Wochenblatt“.....	72
„Die Rheinpfalz“ 22. August 2019.....	73
„Die Rheinpfalz“ 23. November 2019.....	73
Teil IV: Kontakte, Orte und Themen.....	75
Referenten und Mitwirkende.....	92
Anhang: Die Schriftenreihe des Förderkreises Lebendige Antike Ludwigshafen am Rhein e. V.....	94