

Inhalt

Vorwort	9
----------------------	---

Zur Einstimmung

Christel Köhle-Hezinger

Kindliche heilige Spiele

Ein Bilderpanorama	13
--------------------------	----

Einführung

Jürgen Bärsch

Heilige Spiele

Beobachtungen als Zugang aus der katholischen

Liturgiewissenschaft	25
----------------------------	----

Klaus Raschzok

Heilige Spiele

Eine Einführung aus der Perspektive des Faches

Praktische Theologie	37
----------------------------	----

Christel Köhle-Hezinger

Dinge, Bilder, Bräuche, Rituale

Volkskunde als historisch-kulturwissenschaftliches Forschungsfeld	61
---	----

Melanie Prange/Ute Ströbele

„Von tiefem Ernst und göttlicher Heiterkeit“

Ein Ausstellungsprojekt zum Thema Religion und Spiel	71
--	----

Grundlagen

Hanna-Barbara Gerl-Falkovitz

Leibhaftes Spiel

Zur Anthropologie der Liturgie	89
--------------------------------------	----

Christel Köhle-Hezinger

Religion – (k)ein Kinderspiel?	103
---	-----

Klaus Raschzok

**Theater und Liturgie zwischen äußerer Differenzierung
und innerer Annäherung**

Ein liturgiehistorischer Durchblick aus protestantischer Perspektive	125
--	-----

Formationen

Johannes Tripps

Das heilsgeschichtliche Spiel im Kirchenraum	169
---	-----

Jürgen Bärsch

Palmesel – Heiliges Grab – Auffahrtchristus

Beobachtungen zur „spielerischen Liturgie“ in der barockzeitlichen Osterfeier	191
--	-----

Nina Gockerell

Geistlicher Krippenbau, Trösterlein und Kindelwiegen	217
---	-----

Bernhard und Ingeborg Rüth

Krippenbau und Krippenschau zwischen Andacht

und Brauchpflege	229
-------------------------------	-----

Paul Post

„Ein ausgezeichnetes Spiel ...“

Über das Messe spielen	249
------------------------------	-----

Christine Aka

Braucht frommes Spielen Spielsachen?

Zur Objektausstattung in katholischen Haushalten	273
--	-----

Bernhard Leube

Otto Riethmüllers Lukaspassion für Sprechchor	285
--	-----

Alois Döring

Was ist Nachfolge?

Puppenspiel als Vermittlungsmedium heiliger Vorbilder	297
---	-----

Juliane Stückrad

Le sacre du printemps

Zur Theaterethnologie des Sakralen 309

Guido Schlimbach

Heiliges Spiel

Zeitgenössische Kunst im gottesdienstlichen Kontext 323

Stephan Winter

Wolf oder Lamm?

Überlegungen zum Verhältnis von Liturgie und Performance art 337

Autorinnen und Autoren 367