

Inhaltsverzeichnis

Verzeichnis der Schaubilder	7
Verzeichnis der schematisierenden Darstellungen	9
Vorwort und einführende Vorbemerkungen	11
1. Disziplinärer Zugang	25
2. Soziale Freiheit und Gemeingüter	37
3. Kategorien des Diskurses	49
4. Diskurs der Kategorien	61
5. Gewebe der Kategorien	89
6. Regressives Chaos und progressiver Kosmos	97
7. Problemanzeigen	103
8. Ursprung des Privateigentums	109
9. Universitäre Wissenschaft	113
10. Melodie der Sozialreform	117
11. Kulturmorphologie und Gestaltkreis	121
12. Pflegekultur	147
13. Form und Verformung	159
Literaturverzeichnis	163