

Inhalt

Vorwort	11
1 Faszination Französisch	13
1.1 Alltagsfranzösisch	13
1.1.1 Gesprochene Sprache	14
1.1.2 <i>Langage texto</i>	22
1.1.3 Inszenierte Mündlichkeit	29
1.2 Weltsprache Französisch	32
1.2.1 L1, L2, Fremdsprache und offizielle Sprache	33
1.2.2 <i>Linguistic landscape</i>	40
2 Faszination Sprachwissenschaft	45
2.1 Was ist Wissenschaft?	45
2.1.1 Prinzipien der Wissenschaftlichkeit	46
2.1.2 Wissenschaft als soziales System	51
2.1.3 Wissenschaftliches Arbeiten	55
2.2 Geschichte der Sprachwissenschaft	59
2.2.1 Anfänge	59
2.2.2 Frühe Neuzeit	61
2.2.3 Das 19. Jahrhundert	63
2.2.4 Das 20. und 21. Jahrhundert	70
3 Sprachdynamik	75
3.1 Was ist Sprache?	76
3.1.1 Sprache als Zeichensystem	76
3.1.2 Sprache als Ergebnis des Sprechens	82
3.2 Funktionen des Sprechens	83
3.2.1 Technische Kommunikation	83
3.2.2 Sprachliche Kommunikation	83
3.2.3 Natürliche Kommunikation	85
3.2.4 Menschliche Kommunikation	86
3.3 Wandel	87
3.3.1 Innovation	87

3.3.2	Diffusion	89
3.3.3	Inflation	92
3.4	Variation und Varietäten	94
3.4.1	Sprache vs. Dialekt	95
3.4.2	Dialekte und <i>français régionaux</i>	102
3.4.3	Soziale und stilistische Variation	106
3.4.4	Varietäten als kognitive Repräsentationen	108
4	Sprachkontakt	110
4.1	Individuum: Bilingualismus	111
4.1.1	Konstellationen	111
4.1.2	Sprachdominanz	112
4.1.3	‘Doppelte Halbsprachigkeit’	113
4.1.4	L1-Erwerb vs. Fremdsprachenlernen	115
4.2	Gesellschaft: Diglossie	116
4.3	Sprechen: ‘Sprachmischungen’	120
4.3.1	<i>Code-Switching</i>	120
4.3.2	Entlehnung	122
4.3.3	Interferenz bzw. negativer Transfer	126
4.3.4	Substrat, Superstrat und Adstrat	127
4.4	Sprache: ‘Mischsprachen’	129
4.4.1	Pidgin: <i>Lingua Franca</i>	130
4.4.2	Kreol: Guadeloupe-Kreol	131
4.4.3	<i>Mixed language</i> : Michif	134
5	Sprachgeschichte und -politik	136
5.1	Von Rom zum Römischen Reich	136
5.1.1	Gründung Roms	136
5.1.2	Romanisierung Galliens	137
5.1.3	Römisches Reich und Romania	139
5.2	Das Vulgärlatein	141
5.2.1	Definition	141
5.2.2	Quellen	142
5.2.3	Struktur	143
5.3	Sprachkontakte in Gallien	144
5.3.1	Kelten	144
5.3.2	Germanen	146
5.4	‘Geburt’ des Französischen	148
5.4.1	Konzil von Tours (813 n. Chr.)	148

5.4.2	Straßburger Eide (842 n. Chr.)	149
5.4.3	Koineisierung in Paris	149
5.5	Verbreitung des Französischen in Frankreich und in der Welt	150
5.5.1	<i>Ordonnance de Villers-Cotterêts</i> (1539)	150
5.5.2	Französische Revolution	150
5.5.3	Urbanisierung, Militärdienst, Schulpflicht	151
5.5.4	Kolonisierung und Dekolonisierung	152
6	Phonetik und Phonologie	154
6.1	Phonetik	155
6.1.1	Artikulation, Akustik und Perzeption	155
6.1.2	Lautschrift und Transkription	164
6.2	Phonologie	167
6.2.1	Phonemsystem	167
6.2.2	Phonologische Prozesse	170
7	Morphologie	175
7.1	Bausteine der Sprache	175
7.1.1	Das Wort	176
7.1.1	Morphem, Morph, Allomorph	178
7.2	Wortbildung	182
7.2.1	Typen	183
7.2.2	Motiviertheit und Produktivität	187
7.3	Flexion	188
7.3.1	Deklination und Konjugation	189
7.3.2	Wortarten	191
7.3.3	Grammatische Kategorien	192
7.4	Einfache vs. komplexe Sprachen	198
7.4.1	Wissenschaftsgeschichte	198
7.4.2	Aktuelle Diskussion	200
8	Syntax	205
8.1	Grundlagen der Grammatik	205
8.1.1	Der Satz	205
8.1.2	Konstituenten und ihre Funktionen	208
8.2	Grammatiktheorien im Vergleich	211
8.2.1	Generative Grammatik	211
8.2.2	Gebrauchsbasierte Grammatik	214
8.3	Charakteristika des gesprochenen Französisch	215
8.3.1	Negation	215

8.3.2	Subjektpronomina	217
8.3.3	Fragekonstruktionen	219
9	Semantik und Pragmatik	221
9.1	Sprache und Denken	222
9.1.1	Dinge, Konzepte, Bedeutungen	222
9.1.2	Sapir-Whorf-Hypothese	223
9.2	Semantische Theorien im Vergleich	225
9.2.1	Strukturalistische Merkmalssemantik	225
9.2.2	Kognitive Prototypensemantik	227
9.3	Struktur des Wortschatzes	233
9.3.1	Horizontale Relationen	233
9.3.2	Taxonomien und <i>basic level</i>	237
9.4	Metapher und Metonymie	238
9.5	Manipulation	241
9.5.1	Familienmetaphern in der US-Politik	242
9.5.2	<i>Newspeak</i> in George Orwells Dystopie <i>1984</i>	243
9.5.3	Gleichberechtigung durch Sprache?	245
10	Variation und Varietäten	247
10.1	Regionale Varietäten	247
10.1.1	Südfranzösisch	247
10.1.2	<i>Québécois</i>	254
10.2	Sozio-stilistische Variation	262
10.2.1	<i>Français populaire</i>	262
10.2.2	Jugendsprache	264
10.3	Die Frage der Norm(en)	269
10.3.1	Geschichte der Normierung	269
10.3.2	Plurizentrik?	270
	Bibliographie	273
	Abbildungsverzeichnis	285
	Tabellenverzeichnis	289