

INHALT

Telgte – kleinstädtisch-ländlich-katholisches Milieu	9
Impulse zur Gründung eines Heimatmuseums	16
Verlust der heimatkundlichen Sammlung des Hotels Althaus	16
Nationalsozialismus und Heimatbewegung	18
Katholische Kirche – Wallfahrt und Marienverehrung	22
Dr. Paul Engelmeier – Initiator und Wegbereiter	26
Schritte zur Museumsgründung	33
Einweihung und Eröffnung als Wallfahrts- und Heimatmuseum	39
Etablierung als Volksbildungsstätte des Landkreises Münster	44
Überführung in eine Anstalt des öffentlichen Rechts	45
Pflege „bodenständiger“ und religiöser Volkskunst	47
Ausbau zum Heimathaus Münsterland	53
Engpass in der Museumsarbeit	53
Neuakzentuierung und Erweiterung der Museumsarbeit	56
Änderungen in der Aufbau- und Ablauforganisation	57
Neuordnung des Verhältnisses zur katholischen Kirche	59
Dominikus-Böhm-Erweiterungsbau	60
Wechselausstellungen als Programm	67
Ausstellungen zur ländlichen Handwerks- und Wohnkultur	69
Ausstellungen zur religiösen Volkskunst, zum Wallfahrtsgeschehen und zur Marienverehrung	73
Kriegsbedingte Museumsschließung	84
Zwischenbilanz: Hakenkreuz und Christenkreuz	86
Katholisches Milieu nach 1945	89
Wiedereröffnung des Heimathauses Münsterland	94
Konsolidierung der Arbeit des Heimathauses	103
Wechselausstellungen als Markenkern	110
Ausstellungen zur ländlichen Handwerks- und Wohnkultur	112
Ausstellungen zur religiösen Volkskunst, zum Wallfahrtsgeschehen und zur Marienverehrung	123

Kardinal-von-Galen-Gedächtnishalle	132
Restaurierung und Rückkauf des Telgter Hungertuches	138
„Schatzkammer Maria Telgte“	145
Gründung eines Freundeskreises	149
Zwischenbilanz: Museumsarbeit als Lebenswerk	153
Neue Herausforderungen	160
Wechsel in der Museumsleitung	161
Wechsel in der Trägerschaft des Museums	166
Sammlung, Archivierung und Konservierung von Objekten	171
Pflege des Telgter Hungertuches	177
Wechselausstellungen als Kontinuum	180
Ausstellungen zur Handwerks- und Wohnkultur	183
Ausstellungen zur religiösen Volkskunst, zum Wallfahrtsgeschehen und zur Marienverehrung	188
Ausbau des Heimathauses Münsterland	198
Ein Kulturzentrum für Telgte	198
Bernd-Kösters-Erweiterungsbau	201
Zwischenbilanz: Kontinuität und Professionalität	207
Aufbruch in die Zukunft	211
Ein Krippenmuseum für Telgte	211
Westfälisches Museum für religiöse Kultur	221
Mehr als ein Versprechen	231
Literatur	241