

# Inhalt

Inhalt .....	V
Vorwort .....	VII
I. Teil: <i>Tora im Derech Erez</i> : Kultur und Literatur.....	1
1. <i>Tora im Derech Erez</i> . Das pädagogische Konzept S. R. Hirschs im Rahmen seiner nationaljüdischen Strategie....	2
2. Die Ästhetik der Tora. Zur Geschichte und zum Ende des Bildungsromans in der deutsch-jüdischen Orthodoxie.....	17
3. Zwischen <i>Krieg und Frieden</i> und <i>Im Westen nichts Neues</i> . Zwei Antikriegserzählungen aus dem jüdisch-orthodoxen Frankfurter Ostend.....	40
II. Teil: Gestalten der Orthodoxie im 19. und 20. Jahrhundert .....	55
4. Die Heimkehr des Enkels. Isaac Breuer und sein umstrittenes Erbe.....	56
5. Esriel Hildesheimer (1820–1899) und die <i>Halberstadter</i> <i>Orthodoxie</i> . Religiöser Niedergang, religiöse Renaissance.....	74
6. Rabbi S. R. Hirsch and his Perception of Germany and German Jewry .....	93
7. Abraham Jizchak HaCohen Kook.....	117
8. Jeshajahu Leibowitz.....	123

III. Teil: Anmerkungen zum Frankfurter Austrittsstreit und seinen Folgen .....	131
9. Eine jüdische Freikirche? Die <i>Israelitische     Religionsgesellschaft</i> in Frankfurt am Main und die Frühgeschichte der Frankfurter Baptistengemeinde im 19. Jahrhundert .....	132
10. „Einheit durch Sünde“. Hyle Wechsler: das Konzept eines Mystikers zur Überwindung der jüdischen Spaltung ...	146
11. „Kulturkampf“ in Israel .....	159
12. Isaac Breuer und die agudistische Staatstheorie .....	169
13. Heterodoxe Orthodoxie: Tendenzen und Hintergründe des jüdischen „Fundamentalismus“ im 19. und 20. Jahrhundert .	191
IV. Teil: Perspektiven des Dialogs und der Moderne .....	211
14. Eine talmudische Ethik für die Menschheit? Die noachidischen Gebote und das Problem eines jüdischen Verständnisses des Naturrechts .....	212
15. Jüdisch-orthodoxe Wege zur Bibelkritik .....	234
16. Annäherungen an den jüdischen Gottesdienst .....	266
17. Medizinisch-technischer Fortschritt und jüdisches Recht ...	283
Abkürzungen .....	297
Literatur .....	298
Nachweis der Erstveröffentlichungen .....	328
Personenregister .....	330