

Inhalt

Ursula Schorn / Gabriele Wittmann
Vorwort zur dritten Auflage | 7

Anna Halprin
Vorwort | 9

Rudolf zur Lippe
Vorwort | 11

Ronit Land / Ursula Schorn / Gabriele Wittmann
Einleitung | 13

Kapitel 1
Gabriele Wittmann
Anna Halprin: Leben und Werk | 17

Kapitel 2
Ursula Schorn
Der »Life/Art Process« – Bausteine für kreatives Handeln | 50

Dialog 1
Herausforderungen an die Kritik
Ronit Land im Gespräch mit Gabriele Wittmann | 87

Kapitel 3
Gabriele Wittmann
Zum Phänomen der Rezeption von Anna Halprin | 92

Dialog 2
Herausforderungen an der Grenze künstlerischer und
therapeutischer Arbeit
Gabriele Wittmann im Gespräch mit Ursula Schorn | 106

Kapitel 4
Ursula Schorn
Grenzen des Ausdrucks – der »Life/Art Process« im therapeutischen Kontext | 110

Dialog 3
Emotionalität in der pädagogischen Arbeit im multikulturellen Zusammenhang
Ursula Schorn im Gespräch mit Ronit Land | 126

Kapitel 5
Ronit Land
Einführung in das pädagogische Profil Anna Halprins | 130

Anmerkungen | 172

Werke | 187

Literatur | 201

Filme und Lehrmaterial | 208

Bildnachweis | 210

Die Autorinnen | 211