

Inhalt

Ursula Schorn / Gabriele Wittmann

Vorwort zur dritten Auflage | 7

Anna Halprin

Vorwort | 9

Rudolf zur Lippe

Vorwort | 11

Ronit Land / Ursula Schorn / Gabriele Wittmann

Einleitung | 13

Kapitel 1

Gabriele Wittmann

Anna Halprin: Leben und Werk | 17

Kapitel 2

Ursula Schorn

Der »Life/Art Process« – Bausteine für kreatives Handeln | 50

Dialog 1

Herausforderungen an die Kritik

Ronit Land im Gespräch mit Gabriele Wittmann | 87

Kapitel 3

Gabriele Wittmann

Zum Phänomen der Rezeption von Anna Halprin | 92

Dialog 2

Herausforderungen an der Grenze künstlerischer und
therapeutischer Arbeit

Gabriele Wittmann im Gespräch mit Ursula Schorn | 106

Kapitel 4

Ursula Schorn

Grenzen des Ausdrucks – der »Life/Art Process« im therapeutischen Kontext | 110

Dialog 3

Emotionalität in der pädagogischen Arbeit im multikulturellen Zusammenhang

Ursula Schorn im Gespräch mit Ronit Land | 126

Kapitel 5

Ronit Land

Einführung in das pädagogische Profil Anna Halprins | 130

Anmerkungen | 172

Werke | 187

Literatur | 201

Filme und Lehrmaterial | 208

Bildnachweis | 210

Die Autorinnen | 211