

# Inhalt

- 7 Vorwort  
*Stiftungsrat der Iklé-Frischknecht-Stiftung*
- 8 Einleitung  
*Barbara Karl*
- 10 „Das Alte auf eine neue Weise tun – das ist Innovation“  
*Anne Wanner-JeanRichard*
- 23 Antwerpen und Brüssel: zwei Zentren der Spitzenherstellung  
und des Spitzenhandels 1550–1750  
*Frieda Sorber*
- 32 Die Spitze und die Mode  
*Roberta Orsi Landini*
- 44 Technische und stilistische Betrachtungen zur Spitzensammlung  
von Leopold Iklé  
*Thessy Schoenholzer Nichols*
- 51 Historische Spitzen – Fotografien
- 251 Katalog
- 282 Glossar
- 285 Literatur