

Inhalt

Vorwort	11
Der Kopf – Malte Jochimsen	15
Die Hand – Marcus Hanl	17
Vorgeschichte oder „Ton Steine Scherben“ als stetiger Schicksalsbegleiter	19
2009 – Aller Anfang ist gemacht, das Kind hat einen Namen!	26
2010 – Start im März: Wie kann man nur so dämlich sein? ...	50
2011 – Schafe raus und Musik rein in den Stall: Los geht's!	71
2012 – „Welcome to the middle of nowhere“: Ein Weltstar gibt sich die Ehre	102
2013 – „Santiano“-Tage: Eine Kulturreihe wächst über sich hinaus	123
Fundstücke	157
2014 – Fiasko und, Hübner sei Dank, Rettung	161
Unser Team	186
2015 – Wie Langeneß zu ihren ersten Straßenlaternen kam	190
2016 – Völlige Entspannung trotz 80 Millionen	206

2017 – Das erste eigene Kind namens „Watt’n Poeten“	243
Das sagt man über	277
2018 – Von „Torfrock“ bis „Godewind“ oder aber der Unterschied zwischen Bier und Rückenlehne	280
2019 – Ein Jugendtraum wurde wahr, Gott war ich SELIG	304
Pressespiegel	316
Epilog	318
Danksagung	322
Tabellarische Konzertübersicht	326