

Inhaltsverzeichnis

Einstieg

Untergründe bearbeiten – Materialien verarbeiten	3
Aufgaben und Tätigkeiten des Malers und Lackierers	4

Lernfeld 1

Oberflächen vorbereiten und beschichten

Fragen zum Kundenauftrag (siehe QR-Code)	5
Erkundung des Ausbildungsbetriebs	6
Auf der Baustelle	7
Arbeitssicherheit	8
Gefährliche Arbeitsstoffe	11
Leitern und Gerüste	13
Strom	15
Brandschutz	16
Gebindeinformationen lesen	18
Abdecken und Abkleben	20
Oberflächen beschichten	22
Auftragsverfahren	25
Umweltschutz	26
Verhalten beim Kunden	29
Umrechnen von Maßeinheiten	31

Lernfeld 2

Nichtmetallische Untergründe bearbeiten und beschichten

Untergründe bearbeiten – Materialien verarbeiten	32
Untergründe – Überblick	33
Beschichtungssysteme	34
Holz und Holzwerkstoffe	35
Holzaufbau	36
Einfluss von Feuchtigkeit auf Holz	37
Prüfung des Holzuntergrunds	38
Holzschutz	40
Kunststoffe	41
Bestandteile von Anstrichstoffen	42
Physikalische Vorgänge	43
Chemische Vorgänge	45
Untergrundprüfungen	46
Reinigen von Untergründen	47
Schleifen	48
Grundieren und Spachteln	50
Applikationswerkzeuge	51
Rollen und Walzen	53
Technische Merkblätter lesen	56
Technische Zeichnungen lesen	58

Lernfeld 3

Metallische Untergründe bearbeiten und beschichten

Eigenschaften von Metallen	59
Chemische Grundlagen	60
Einteilung metallischer Werkstoffe	62
Prüfung metallischer Untergründe	63
Korrosion	65
Reinigen und Entrosten metallischer Untergründe	67
Entrosten als Untergrundvorbereitung	68
Korrosionsschutz	69
Lackieren von metallischen Untergründen	70
Heizkörperbeschichtung und Thixotropie	71
Technisches Merkblatt	72
Spritzen	73
Spritztechniken	75
Atemschutz beim Spritzen	76
Gesundheits- und Umweltschutz beim Spritzen	77
Messung der Schichtdicke von Beschichtungssystemen	78
Arbeitsablauf beim Bearbeiten metallischer Untergründe	79
Zinkuntergründe	80
Arbeiten mit technischen Merkblättern	81
Aluminiumuntergründe	83
Kupferuntergründe	84
Kundenzufriedenheit durch Qualität	85

Lernfeld 4

Oberflächen gestalten

Entstehung von Farbe	86
Deckkraft und Glanz	87
Systematik von Farben	88
Farbmischung	91
Ordnung der Farben	93
Symbolische Bedeutung der Farben	96
Farbgestaltung in Räumen	97
Formenlehre	98
Linien	99
Flächen und Ornamente	101
Goldener Schnitt	102
Grundlagen des technischen Zeichnens	103
Abwicklung eines Raums	104
Vergrößerungsverfahren	106
Schrift	108
Buchstaben und Schrift	112

Material zum Ausschneiden	113
---------------------------	-----

Bildquellenverzeichnis	U3
------------------------	----