

# Inhalt

Vorwort.....	7
Kindheit und Jugend.....	11
Der Bräutigam .....	15
Die Trauung.....	24
Die Frau Capellmeisterin .....	28
Leipzig.....	34
Die Sängerin .....	63
Familienmitglieder.....	73
Dienstpersonal .....	80
Privatschüler.....	91
Ehefrau eines Gelehrten .....	98
Jahreseinkünfte .....	108
Ehe- und Geschäftspartner .....	114
Die verwitwete Frau Capellmeisterin.....	152
Die Witwe und ihre Kinder.....	157
Das Gnadenhalbjahr.....	161
Das Nachlassverzeichnis .....	165
Die Verteilung des Nachlasses.....	180
Finanzielle Unterstützungen .....	190
Einkünfte aus eigener Arbeit .....	198
Wohnhaft auf dem Neuen Kirchhof.....	208
Tod und Begräbnis .....	225
Nachwort.....	228

Anhänge .....	231
Anhang 1 .....	232
Das Nachlassverzeichnis Johann Sebastian Bachs	
Anhang 2 .....	242
Die auf den 11. November 1750 datierten Vereinbarungen der Erben über die Verteilung der im Nachlassverzeichnis Johann Sebastian Bachs aufgeführten Posten	
Anhang 3 .....	260
Bisher bekannte Zeitungsanzeigen für den „Versuch über die wahre Art das Clavier zu spielen“ von Carl Philipp Emanuel Bach, in denen die verwitwete Frau Capellmeisterin Bach für Leipzig als Collecteurin angeführt ist	
Abkürzungen.....	262
Abbildungsnachweise .....	263
Literaturverzeichnis.....	267
Personen- und Ortsregister.....	289
Anmerkungen .....	293