

- 7 De aedibus 71 – Notat
Heinz Wirz
- 8 «Das Bessere ist der Feind des ... Schlechten» oder: Wie undefiniertheit
das Konkrete zulässt
“The best is the enemy of the ... bad” or: How non-definition leads to the tangible
Philippe Meyer
- 12 Ideenwettbewerb neue Identität für das Kulturzentrum «L’Usine», Genf
Ideas competition: New identity for the cultural centre “L’Usine”, Geneva
- 14 Verwaltungsgebäude der Fakultät für Psychologie, Genf
Administrative building, Faculty of Psychology, Geneva
- 22 Der suchende Blick / The searching gaze
Paolo Amaldi
- 28 Modern, unvermeidlich modern / Modern, necessarily modern...
Jacques Sbriglio
- 30 Aufstockung Wohngebäude, Genf
Heightening of town houses, Geneva
- 34 Transformation und Sanierung Industriegebäude, Genf
Transformation and renovation of an industrial building, Geneva
- 40 Studentenhaus / Student house, Montreux
- 46 Einfamilienhaus / Private house, Vandœuvres
- 54 Doppelwohnhaus / Twin houses, Collonge-Bellerive
- 60 Stadthaushotel, Genf / Town house hotel, Geneva
- 68 Einfamilienhaus / Private house, Cologny
- 76 Mehrfamilienhaus / Apartment house, Vernier
- 80 Drei Mehrfamilienhäuser / Three apartment houses, Corsier
- 84 Einfamilienhaus / Private house, Prangins
- 88 Werkverzeichnis / List of works
- 92 Biografie, Mitarbeiter / Biography, Collaborators
- 93 Architektur / Architecture
Philippe Meyer
- 95 Texte in Französisch / French texts