

Inhalt

- I Der Mann dahinter
- II Universales Denken
- III Kunst und Technik – Brücken bauen
- IV Ethische Bestimmung und landschaftliche Harmonie
- V Neue Wege gehen und Schienen legen
 - Die Murgtalbahn
 - Die Renchtalbahn
 - Die Bahnlinie Freiburg – Breisach
- VI Die Zähmung der modernen Großstadt
- VII Die Macht und die Schönheit des Plans
 - Heilbronn, Generalbauplan, 1873
- VIII Stadtplanung gegen Stadtbaukunst? Camillo Sittes Kritik
- IX Vorausschauendes Planen, stufenweise Entwicklung
 - Mannheim, östliche Stadterweiterung, 1872ff
- X Wozu eine Bauordnung, wozu ein Bebauungsplan?
 - Rostock, Steintor-Vorstadt, 1887
 - Heidelberg, neuer Ortsbauplan für die Weststadt, 1891/92
- XI Umlegung oder Enteignung
- XII Verkehrsräume: Straßennetze und Plätze
 - Rastatt, Entfestigungs- und Entwicklungsplan, 1894
 - Haslach, Ringstraße, 1912
- XIII Die saubere, gesunde und soziale Stadt
 - Reinhard Baumeister – Biographie
 - Reinhard Baumeister – chronologisches Schriftenverzeichnis
 - Literaturauswahl
 - Abbildungs- und Archivalienverzeichnis