

<b>Friedemann Gschwind</b>	Einführung .....	<b>5</b>
<b>Fritz Kuhn</b>	Grußwort der Landeshauptstadt Stuttgart .....	<b>6</b>
<b>Philip Kurz</b>	Grußwort der Wüstenrot Stiftung .....	<b>7</b>
<b>Überblick</b>	Le Corbusier im Welterbe .....	<b>8</b>
<b>Friedemann Gschwind</b>	Le Corbusier in Stuttgart – Der lange Weg zum Welterbe .....	<b>10</b>
<b>Olivier Poisson</b>	Das architektonische Werk von Le Corbusier Eine französische Initiative zur Einschreibung in die Welterbeliste der UNESCO .....	<b>19</b>
<b>Bernhard Furrer</b>	Weltkulturerbe – woher? wohin? Überlegungen im Hinblick auf das Fünfzigjahrjubiläum der Welterbekonvention .....	<b>27</b>
<b>Kerstin Wittmann-Englert</b>	Zeugnis und Erlebnis Vom Nutzen der Denkmale und von den Herausforderungen für die Denkmalpflege .....	<b>36</b>
<b>Andreas Hofer</b>	Der Weissenhof: Monument und Zukunftsentwurf .....	<b>44</b>
<b>Herbert Medek</b>	Die Weissenhofsiedlung als länderübergreifender Impuls .....	<b>49</b>
<b>Bénédicte Gandini,</b>	Das Erbe von Le Corbusier bewahren	
<b>Michel Richard</b>	Die Fondation Le Corbusier und die Einschreibung in die Welterbeliste .....	<b>54</b>
<b>Oliver Martin</b>	Vom Seriellen und Transnationalen .....	<b>60</b>
<b>Birgitta Ringbeck</b>	Das Herz der Welterbekonvention: Multilaterale Zusammenarbeit, gegenseitige Unterstützung und internationale serielle Nominierungen .....	<b>64</b>
<b>Anke Zalivako</b>	Le Corbusiers Zentrosojus in Moskau Wunschkandidat für eine Erweiterung der Welterbestätte .....	<b>67</b>
<b>17 x Le Corbusier im Weltkulturerbe der UNESCO</b>	.....	<b>70</b>
<b>1</b>	Häuser La Roche und Jeanneret, Frankreich, Paris, 1923 .....	<b>72</b>
<b>2</b>	Kleine Villa am Genfer See, Schweiz, Corseaux, 1923 .....	<b>76</b>
<b>3</b>	Siedlung Frugès, Frankreich, Pessac, 1924 .....	<b>80</b>
<b>4</b>	Haus Guiette, Belgien, Antwerpen, 1926 .....	<b>84</b>
<b>5</b>	Häuser in der Weissenhofsiedlung, Deutschland, Stuttgart, 1927 .....	<b>88</b>
<b>6</b>	Villa Savoye und Gärtnerhaus, Frankreich, Poissy, 1928 .....	<b>92</b>
<b>7</b>	Wohngebäude Clarté, Schweiz, Genf, 1930 .....	<b>96</b>
<b>8</b>	Mietshaus an der Porte Molitor, Frankreich, Boulogne-Billancourt, 1931 .....	<b>100</b>
<b>9</b>	Unité d'habitation, Frankreich, Marseille, 1945 .....	<b>104</b>
<b>10</b>	Fabrik in Saint-Dié, Frankreich, Saint-Dié-des-Vosges, 1946 .....	<b>108</b>
<b>11</b>	Haus Doktor Curutchet, Argentinien, La Plata, 1949 .....	<b>112</b>
<b>12</b>	Kapelle Notre-Dame du Haut, Frankreich, Ronchamp, 1950 .....	<b>116</b>
<b>13</b>	Cabanon von Le Corbusier, Frankreich, Roquebrune-Cap-Martin, 1951 .....	<b>120</b>
<b>14</b>	Kapitol in Chandigarh, Indien, Chandigarh, 1952 .....	<b>124</b>
<b>15</b>	Kloster Sainte-Marie de La Tourette, Frankreich, Éveux, 1953 .....	<b>128</b>
<b>16</b>	Nationalmuseum für westliche Kunst, Japan, Tokio, 1955 .....	<b>132</b>
<b>17</b>	Haus der Kultur in Firminy, Frankreich, Firminy, 1955 .....	<b>136</b>
	Autorinnen und Autoren .....	<b>140</b>
	Chronik, Dank, Impressum .....	<b>142</b>