

INHALT

Vorwort und Dank 7

Dr. Siegfried Grillmeyer

Auftrag und Angebote der Akademie CPH in Nürnberg 10

Dr. Siegfried Grillmeyer

1. Die Anti-Mobbing-Arbeit der Akademie CPH im Kontext Schule 13

Marica Münch

2. Theoretische Grundlagen zum Themenkomplex Mobbing 25

Marica Münch

Definition des Mobbingbegriffs – Abgrenzung zum Konflikt 25

Formen von Mobbing 28

Analyse der Entstehungsursachen 32

Folgen von Mobbing 42

Beteiligte am Mobbingprozess 43

Phasen des Mobbingprozesses 45

3. Das Projekt »Mobben stoppen! Mutig sein statt mitmachen!« 49

Marica Münch & Lara Kronet

Konzeptionelle Grundannahmen 49

Hauptziele im Projekt 55

Allgemeine Prinzipien 56

Bildungsmodule und Maßnahmen des Projektes 60

Das Seminkonzept »Meine Klasse und ich!« 81

Methodenbeschreibungen 87
Interventionsprogramme zu Mobbing 112
Erfahrungen und Ausblick 122

4. Die strafrechtlichen Aspekte bei Mobbing in der Schule

Lara Kronet 129

Ein Interview mit dem Polizeihauptkommissar Daniel Körner

5. Zwei Betroffenenperspektiven 135

Silvia Silko

»Wenn dich keiner mag, muss ja irgendwas an dir falsch sein!«: Sängerin Mine über ihre Mobbing Erfahrungen 135

Lara Kronet

Ein Schüler engagiert sich gegen Mobbing 141

Literaturverzeichnis 144

Weiterführende Lese- und Rechercheempfehlungen 147

Autor*innenverzeichnis 151

Die Reihe »Edition CPH« 152