

Grußworte	6
Vorwort.....	10
Einleitung.....	12
I Benediktineruniversität (1622–1810)	14
II Lyzeum und Theologische Fakultät (1810–1938, 1945–1962)	44
III Paris Lodron Universität Salzburg – die PLUS (ab 1962).....	74
IV Themen	
1 Von der „Laterna magica“ zum „Classroom of the Future“	104
2 Die Bibliotheken der Universität.....	116
3 Medizin, Heilkunst und Botanischer Garten.....	140
4 Kunst im Kontext.....	180
5 Die Salzburger Hochschulwochen	210
6 Nationalsozialismus und „Wiedergutmachung“	240
7 Die ÖH – Kritikerin und Partnerin	266
8 Frauen in der Wissenschaft – nur gemeinsam kann es gehen	286
9 Öffentlichkeit suchen und gestalten	302
10 Nachhaltigkeit leben und sichern	320
11 Strategische Internationalisierung	338
12 Vom Abakus zur digitalen Transformation	370
Anhang	
Endnoten.....	388
Quellen- und Literaturverzeichnis	427
Bildnachweis	445
Dank	446