

Inhalt

Vorwort	7
<i>Klaus van Eickels</i> Normen und ihr sozialer Sinn im Mittelalter. Fastengebote, Kleiderordnungen und die Regulierung des sexuellen Begehrens	11
<i>Christoph Huber</i> Das literarische Ritterbild. Normpropagierung und Normkritik	95
<i>Peter Bruns</i> „ <i>Ut apostolica institutio quadraginta dierum ieiuniis impleatur...</i> “. Fasten und Fastengebote in der Alten Kirche und im frühen Mittelalter	125
<i>Jürgen Dendorfer</i> Die Rechte und Pflichten des Herrn und des Vasallen und die Bedeutung der Lehnbindung im hohen Mittelalter. Ein Versuch zu <i>milites</i> und <i>beneficia</i>	141
<i>Susanne Talabardon</i> Vom Sinn und Zweck der Gebote. Philosophische und kabbalistische Konzepte zur Wahrung jüdischer Identität im Hochmittelalter	205
<i>Hubertus Lutterbach</i> Der (Pflicht-)Zölibat im Mittelalter. Eine Institution im Dienst der besonderen Gotteskindschaft	237
<i>Lorenz Korn</i> Bilder und Bilderverbot in islamischen Kulturen	269

Patrick Franke

Begründungen männlicher und weiblicher Beschneidung
im vormodernen Islam: Ibn Qaiyim al-Ğauzīya als Beispiel 313

Alfred Bodenheimer

Die Knabenbeschneidung.
Ein Spiegel von Norm und Differenz vor,
während und nach dem Mittelalter 347

Abbildung auf dem Einband

Pflugscharprobe der heiligen Kundigunde
Staatsbibliothek Bamberg, RB. Msc. 120, f. 32v 361