

# Inhalt

Vorwort	7
<i>Klaus van Eickels</i>	
Normen und ihr sozialer Sinn im Mittelalter.	
Fastengebote, Kleiderordnungen und die	
Regulierung des sexuellen Begehrens	11
<i>Christoph Huber</i>	
Das literarische Ritterbild.	
Normpropagierung und Normkritik	95
<i>Peter Bruns</i>	
„ <i>Ut apostolica institutio quadraginta dierum ieuniis impleatur...</i> “.	
Fasten und Fastengebote in der Alten Kirche	
und im frühen Mittelalter	125
<i>Jürgen Dendorfer</i>	
Die Rechte und Pflichten des Herrn und des Vasallen und die	
Bedeutung der Lehnshaltung im hohen Mittelalter.	
Ein Versuch zu <i>milites</i> und <i>beneficia</i>	141
<i>Susanne Talabardon</i>	
Vom Sinn und Zweck der Gebote.	
Philosophische und kabbalistische Konzepte	
zur Wahrung jüdischer Identität im Hochmittelalter	205
<i>Hubertus Lutterbach</i>	
Der (Pflicht-)Zölibat im Mittelalter.	
Eine Institution im Dienst der besonderen Gotteskindschaft	237
<i>Lorenz Korn</i>	
Bilder und Bilderverbot in islamischen Kulturen	269

*Patrick Franke*

- Begründungen männlicher und weiblicher Beschneidung  
im vormodernen Islam: Ibn Qaiyim al-Ǧauziya als Beispiel 313

*Alfred Bodenheimer*

- Die Knabenbeschneidung.  
Ein Spiegel von Norm und Differenz vor,  
während und nach dem Mittelalter 347

*Abbildung auf dem Einband*

- Pflugscharprobe der heiligen Kundigunde  
Staatsbibliothek Bamberg, RB. Msc. 120, f. 32v 361