

	Vorwort der Gesellschaft für Heimatpflege	6
	Vorwort des Herausgebers	7
<i>Uwe Degreif</i>	Die glücklichen Einfälle des Johann Baptist Pflug	8
<i>Stefan Knödler</i>	Julius Ernst Güntherts „Erinnerungen eines Schwaben“	24
<i>Uwe Degreif</i>	Militär- und Schlachtendarstellungen	34
<i>Thomas Schuler</i>	Johann Baptist Pflug und Napoleon. Die militärischen Bilder	70
<i>Uwe Degreif</i>	Porträts	80
<i>Uwe Degreif</i>	Veduten	118
<i>Jürgen Kniep</i>	Trachtendarstellungen	138
<i>Uwe Degreif</i>	Gedenk- und Huldigungsblätter	150
<i>Frank Brunecker</i>	Bildnisse der oberschwäbischen Räuber	160
<i>Uwe Degreif</i>	Ländliche Bräuche in Württemberg	182
<i>Uwe Degreif</i>	Genre	204
<i>Uwe Degreif</i>	Wahrheit oder Dichtung – welche Wirklichkeit zeigt uns Pflug?	248
<i>Alfred Lutz</i>	Pflugs ironisch-scharfer Blick auf Alt- und Neuwürttemberg	254
<i>Uwe Degreif</i>	Graf Eberhard im Barte	264
<i>Uwe Degreif</i>	Religiöse Motive	276
<i>Wolf Eiermann</i>	Bühne und Zuschauer. Das theatralisch komponierte Bild	280
<i>Franz Schlegel</i>	Über die Musik zur Malerei?	288
<i>Uwe Degreif</i>	Bildnisse Johann Baptist Pflug	296
<i>Hubert Deckert</i>	Biografie	304
	Dokumente	307
<i>Uwe Degreif</i>	Werkverzeichnis	310
<i>Uwe Degreif</i>	Abgeschriebene Werke	322
	Autoren	330
	Dank	331
	Bildnachweis	331