

Inhalt

Einleitung 5

1 Das Orchester. 13

1.1 Schall und Musik 15

1.2 Piccolo, Sax & Co. – das Musikwerk erleben 17

1.3 Die Saiteninstrumente 19

1.4 Der Bogen 20

1.5 Gib dem Ross seinen Schweif. 21

1.6 Die Blasinstrumente. 22

1.7 Die Flaschenflöte – Hohe und tiefe Töne 25

1.8 Die Schlaginstrumente. 27

1.9 Die Geschichte von fünf kleinen Spatzen
und einem fürchterlichen Gewitter. 29

1.10 Zwei Instrumente, die auch noch zur Geschichte
von Piccolo, Sax & Co. gehören. 31

1.11 Orchester und Dirigent 32

1.12 Singen und Spielen zur Vertiefung des Themas 33

2 Ludwig van Beethoven und Europa. 35

2.1 Ludwig van Beethoven reist in die Niederlande 37

2.2 Ludwig van Beethoven reist nach Österreich 40

2.3 Europa und der Stier 42

2.4 Beethovens Symphonie Nr. 9 – Schlusschor Ode „An die Freude“ 45

2.5 Kleine Instrumentenkunde: Das Klavier 48

3 Joseph Haydn und die deutsche Nationalhymne 51

3.1 Joseph Haydns Werk – Eine Hymne für den Kaiser 52

3.2 Die deutschen Spitzensportler und Joseph Haydn 55

3.3 Exkursion in die Philosophie: „Einigkeit“, „Recht“ und „Freiheit“ 57

3.4 Ganz schön mutig, dieser Joseph Haydn 59

3.5 Kleine Instrumentenkunde: Das Baryton. 61

4 Georg Friedrich Händel und die Elemente Wasser und Feuer 63

4.1 Wie Georg Friedrich Händel die Idee zu seiner Wassermusik hatte 64

4.2 Die Wassermusik 67

4.3 Die Feuerwerksmusik 69

4.4 Kleine Instrumentenkunde: Die Holzblasinstrumente 71

5 Engelbert Humperdinck und die Kinderlieder 73

5.1 Nicht nur Kinder sammeln gerne! 75

5.2 Der Liedersammler. 77

5.3 Kleine Instrumentenkunde: In der Oper 79

5.4 Das Knusperhaus 80

6	Wolfgang Amadeus Mozart und die Mathematik.	83
6.1	Welche Wirkung hat Mozarts Musik auf die Kinder von heute?	85
6.2	Die große Reise des kleinen Wolfgang	86
6.3	Eine kleine mathematische Geschichte.	89
6.4	Kleine Instrumentenkunde: Die Geige	93
7	Carl Orff und seine Instrumente	95
7.1	Kleine Instrumentenkunde: Xylofon	96
7.2	Wie Carl Orff zu seinem ersten Instrument kam	99
7.3	Carl Orffs Märchenoper: Der Mond	101
7.4	Hintergrundwissen zum Musikwerk Carmina Burana	103
7.5	Vorbereitung der Kinder auf Carmina Burana – Das Rad.	104
7.6	Was ist Glück? Was ist Pech? Das Märchen von Hans im Glück.	106
7.7	Das Musikwerk Carmina Burana.	111
8	Sergej Prokofjew – ein Komponist für Kinder.	115
8.1	Woher Sergej Prokofjew das Märchen „Peter und der Wolf“ kannte und was er daraus machte	117
8.2	Ein Bilderbuch zum musikalischen Märchen „Peter und der Wolf“	119
8.3	Kleine Instrumentenkunde: Streichquartett & Co.	125
9	Camille Saint-Saëns und die Tiere	129
9.1	Ratespaß um den Komponisten Camille Saint-Saëns	130
9.2	Das Werk – Der Karneval der Tiere	135
9.3	Kleine Instrumentenkunde: Die Orgel	138
10	Bedrich Smetana und die Moldau	141
10.1	Wer war Bedrich Smetana? Seine Musik und Biografie	143
10.2	Das Musikwerk „Die Moldau“ mit Erzähler erleben	145
10.3	Kleine Instrumentenkunde: Ein Schattentheater	149
11	Peter Iljitsch Tschaikowski und das Ballett	151
11.1	Ein ungewöhnlicher Mensch, dieser Piotr Iljitsch	153
11.2	Das Ballett als eine besondere Form des Tanzes	156
11.3	Tschaikowskis Werk – Schwanensee-Ballett.	159
11.4	Dornröschen	163
11.5	Der Nussknacker	166
11.6	Kleine Instrumentenkunde: Die Handglocke.	168
12	Antonio Vivaldi und die Jahreszeiten	171
12.1	... man erzählt sich, er sei sogar für seinen Vater zur Arbeit gegangen! ..	173
12.2	„Die vier Jahreszeiten“ in vier Tagen erleben	176
12.3	Von welcher Jahreszeit wird gesungen?	185
12.4	Kleine Instrumentenkunde: Das Fagott.	186
13	Anhang.	189
13.1	Literatur.	190
13.2	Vorgestellte Musikwerke.	191
13.3	Kopiervorlagen	193