

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort .....  | 7   |
| BERNHARD RÖSCH   |     |
| Kreis oder Ellipse – Anmerkungen zu frühen ballistischen Konzepten .....   | 9   |
| LUTZ JANSEN  |     |
| Architektur contra Artillerie: Der niederrheinische Wehrbau im Späten<br>Mittelalter und am Beginn der Neuzeit .....   | 20  |
| ELMAR BROHL  |     |
| Ausspringende Kurtinen – Grundrisskatalog .....  | 97  |
| MARINA BECK UND ANDRIJ KUTNYI  |     |
| Die Veste Oberhaus im 18. Jahrhundert. Planung, Konzeption und<br>Ausführung der Festungsanlage während der Erbfolgekriege .....                               | 158 |
| JEAN-MARIE BALLIET   |     |
| Die artilleristische Verteidigung der Festung Neubreisach vom 18. Jahrhundert<br>bis 1918. Ein Fallbeispiel für die Entwicklung der Festungsbewaffnung .....   | 170 |
| MARTIN KLÖFFLER  |     |
| Der Rikoschett- und Enfilierschuss. Glattrohrvorderlader beim<br>förmlicher Angriff auf Festungen vom Ende des 17. bis zur Mitte<br>des 19. Jahrhunderts ..... | 206 |
| CHRISTIANE MAI (†) UND BERNHARD MAI  |     |
| Magdeburg und die Entwicklung seiner Befestigungen .....   | 248 |
| BERNHARD MAI   |     |
| Die Belagerungen der Festungsstadt Magdeburg während der<br>Napoleonischen Kriege – ein Überblick .....  | 260 |

|  |     |
|--|-----|
| DIETER STORZ   |     |
| Festungs- und Belagerungsartillerie im 19. Jahrhundert .....   | 270 |
| HANS LIPP  |     |
| Die Belagerung von Paris 1870/1871 und ihr Einfluss auf die technische<br>und taktische Entwicklung der deutschen schweren Artillerie bis 1914 .....                     | 286 |
| ROBERT MORETTI   |     |
| Stadtbefestigungskonzepte in der heutigen Südoststeiermark als<br>Reaktion auf neue Waffentechniken. Dargestellt anhand der Pläne<br>Martin Stiers für Fürstenfeld ..... | 305 |
| HANS-JOACHIM RÜHLE UND MARKUS BITTERLICH   |     |
| Artillerie und Fortifikation der Festung Königstein .....  | 317 |
| JOHANNES MÜLLER-KISSING  |     |
| Viel hilft viel – Beton und Panzerungen im Festungsbau .....   | 336 |
| Autorenverzeichnis .....   | 352 |