

Inhalt

Vorwort	9
I Einleitung	11
I.1 Heilige und Politik im Ostseeraum.....	11
I.2 Forschungsüberblick.....	16
II Kanonisationsakten als Quellen	21
II.1 Der Kanonisationsprozess.....	21
II.2 Die Quellengruppen in den Kanonisationsakten.....	26
II.2.1 Zeugenaussagen.....	26
II.2.2 Viten und Wunder.....	31
II.2.3 Literarische Gestaltung und der ‚Sitz im Leben‘.....	44
II.3 Zusammenfassung: Methode und Quellenwert.....	48
III Narrative Strukturen: Biblische Vorlagen und Adaption in den Akten	51
III.1 Narrative Strukturen und Motivinventar – die Wunder des Neuen Testaments.....	51
III.2 Blinde sehen, Lahme gehen: Typen spätmittelalterlicher Wunder.....	57
III.3 Zusammenfassung: Übereinstimmung und Abweichung.....	66
IV Heiligenverehrung im Ostseeraum	69
IV.1 Dänemark und Schweden.....	70
IV.2 Preußen.....	81
IV.3 Zusammenfassung: Der Ostseeraum als Kultlandschaft.....	95
V Birgitta von Schweden	99
V.1 Birgitta in Hagiographie, Forschung und Literatur.....	99
V.2 Der Kanonisationsprozess – Quellen und Überlieferung.....	103
V.3 Die älteste Überlieferung: Uppsala UB C 15 (1372/73).....	114
V.4 Der ‚Codex Panisperna‘ (1378).....	130
V.5 Die Kanonisationsakten.....	142

	V.5.1 Die Prozessvita (um 1380).....	142
	V.5.2 Die schwedischen Wunder (1375–1376).....	150
	Exkurs: Das Losewerfen in Birgittas Akten	154
	V.5.3 Der birgittinische Kreis in Schweden: Die Befragung <i>in partibus</i>	157
	V.5.4 Weitere Dossiers im Kanonisationsprozess: ‚articuli‘ und italienische Sammlungen (1376–1379)	160
V.6	Parallelüberlieferungen und Bearbeitungen.....	173
	V.6.1 Die altschwedische ‚Vita abbreviata‘ (um 1385–1400).....	173
	V.6.2 ‚Leben und Wunder der Heiligen Birgitta‘ (1445).....	181
V.7	Zusammenfassung: Witwe, Schwedin, Politikerin	201
VI	Nikolaus von Linköping.....	205
VI.1	Nachleben und Überlieferung.....	205
VI.2	Die älteste Version: Codex Harleianus 612	211
	Exkurs: Das Losewerfen in Nikolaus‘ Akten	224
VI.3	Die Kanonisationsakten	227
VI.4	Der „nikolausische Kreis“.....	236
VI.5	Zusammenfassung: Nikolaus, Birgitta und das Bistum Linköping.....	240
VII	Dorothea von Montau.....	245
VII.1	Eine Deutschordensheilige?.....	245
VII.2	Quellen.....	249
VII.3	Die Viten vor dem Kanonisationsprozess.....	252
	VII.3.1 ‚Epistolae‘ und ‚Vita prima‘ (1396).....	252
	VII.3.2 Die ‚Vita germanica‘ (1400/1404)	256
VII.4	Die Kanonisationsakten	264
	VII.4.1 Der Kanonisationsprozess.....	264
	VII.4.2 Der ‚Libellus de vita‘ (1405).....	270
	VII.4.3 Die Wunder im Kanonisationsprozess	276
	VII.4.4 Ein „dorotheischer Kreis“? Die Unterstützer/innen	280
VII.5	Kultplanung und Kultentwicklung.....	284
VII.6	Der Kultort Marienwerder	295
VII.7	Zusammenfassung: Dorotheas Kult nach den Prozessakten.....	299
VII.8	Die Nürnberger Dorotheenschriften	301
	VII.8.1 Die Pillenreuther Vita des Nikolaus Humilis (1395).....	301
	VII.8.2 Der ‚Liber de miraculis‘	304
	Exkurs: Dorothea und Birgitta.....	319
VII.9	Dorothea als politische Person: Klausnerin oder Ordensheilige?	322
VII.10	Zusammenfassung: Marienwerder, immer eine Reise wert.....	329
VIII	Zusammenfassung und Ausblick.....	333

Anhang	341
1. Abkürzungs- und Siglenverzeichnis	341
2. Quellenverzeichnis	343
3. Literaturverzeichnis.....	349
4. Tabellenverzeichnis.....	371
5. Tabellenanhang.....	372
6. Personen-, Orts- und Sachregister.....	382