

<i>Christiane Hochstadt/Ralph Olsen</i>	
Deutschunterricht und Inklusion	8

Pädagogische Perspektiven

<i>Kerstin Merz-Atalik</i>	
Inklusive Fachdidaktik – eine Kernaufgabe nicht nur für ›inklusive‹ Schulen	16
<i>Karl-Heinz Dammer</i>	
Inklusion, neue Lernkultur und die Fallstricke der Individualisierung	33
<i>Ulrike Greiner</i>	
Paradoxien eines inklusiven Bildungskonzepts	47
<i>Reinhard Markowetz</i>	
Inklusiver und exklusiver Unterricht	62

Spannungsfelder

<i>Ursula Bredel/Christiane Maaß</i>	
Leichte Sprache	80
<i>Cornelia Rosebrock</i>	
Leichte Texte	93
<i>Christiane Hochstadt</i>	
Sprachliche Vielfalt	111
<i>Marcel Bauser/Ralph Olsen/Nadine Seidel</i>	
Sexuelle Vielfalt in der Jugendliteratur	128
<i>Christoph Bräuer/Delia Hülsmann/Sarah Reith</i>	
Sprachliche Hochbegabung	143

<i>Margit Berg</i>	
Sonderpädagogik – Fachdidaktik	160
<i>Stefan Jeuk</i>	
Sprachstandsdiagnostik als Exklusion?	177
<i>Magdalena Michalak</i>	
Deutsch als Zweitsprache	190

Fachdidaktische Überlegungen

<i>Maja Wiprächtiger-Geppert/Christoph Bräuer</i>	
Literarische Erfahrung	208
<i>Tilman von Brand</i>	
Literarisches Lernen	225
<i>Daniela Frickel/Andre Kagelmann</i>	
Kinder- und Jugendliteratur	242
<i>Stefanie Köb/Teresa Sansour/Karin Vach</i>	
Literaturunterricht in inklusiven Kontexten	257
<i>Dieter Wrobel</i>	
Leseförderung	274
<i>Hans Lösener</i>	
Sprachmündigkeit und poetisches Sprachlernen	291
<i>Andreas Krafft</i>	
Sprachdidaktische Konzeptionen	306
<i>Johannes Hennies</i>	
Schriftspracherwerb	322
<i>Friederike Kern</i>	
Grammatikunterricht	338
<i>Jörg Kilian</i>	
Adaptive Wortschatzarbeit	353

<i>Janina Dreschinski/Karin Terfloth</i>	
Schreibunterricht	370
<i>Sascha Zielinski</i>	
Texte schreiben	387
<i>Dirk Betzel</i>	
Rechtschreibunterricht	402
<i>Katrin Hee</i>	
Sprechen und Zuhören	421
<i>Christian Müller</i>	
Digitale Medien	440
 Die Autoren	 457