

Inhaltsverzeichnis

Danksagung — IX

Einleitendes — 1

Anmerkungen — 11

Signaturen der Statik – Mondrian und die Moderne — 15

Äquilibrium — 15

Perspektiven — 24

Statik/Dynamik — 27

Elementarismus — 30

Objektivität — 36

Experiment — 39

Mathematik — 47

Mechanik — 50

Tanz — 53

Urbane Räume — 54

Totalität — 78

Eisenarchitektur — 84

Ulrich — 94

Neuer Mensch — 99

Monumente — 110

Spannungen — 111

Anmerkungen — 114

Intermezzo. Dadas statische Lyrik — 145

Anmerkungen — 151

Immerzu austarieren! Oskar Schlemmer sucht Maß und Mitte — 154

Mitte — 154

Statik/Dynamik — 169

Gleichgewicht — 176

Mathematik — 185

Tanzende Visionäre — 192

Klarheit — 194

Universalität — 197

Konstruktivismus — 198

Anmerkungen — 202

XII — Inhaltsverzeichnis

Gottfried Benn und der Triumph der Statik — 213

Statik — 213

Stundengott — 233

Solo-Spieler — 237

Schrift/Bild — 241

Mitte — 244

Anmerkungen — 246

Ausklang. Jean Tinguelys Manifest „Für Statik“ (1959) — 255

Anmerkungen — 257

Schlusspunkt — 258

Anmerkungen — 260

Abbildungsverzeichnis — 261

Abbildungsnachweis — 263

Literaturverzeichnis — 265

Register — 285